



*Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio*  
**ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE CON SEZIONE LICEO**  
**LINGUISTICO**  
*"Lucio Lombardo Radice"*

# *Programmazione di Istituto*

---

*LICEO*  
*LINGUISTICO*

---

*Classi*  
*PRIME*

---



*Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio*  
**ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE CON SEZIONE LICEO LINGUISTICO**  
*"Lucio Lombardo Radice"*

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

LATINO

INGLESE

FRANCESE

SPAGNOLO

STORIA E GEOGRAFIA

MATEMATICA E INFORMATICA

SCIENZE NATURALI

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA



*Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio*  
**ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE CON SEZIONE LICEO LINGUISTICO**  
*"Lucio Lombardo Radice"*

LINGUA  
E  
LETTERATURA  
ITALIANA

<b>U.d.A.</b>	LA COMUNICAZIONE	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime	
<b>FINALITÀ</b>	Cogliere lo scopo dell'atto comunicativo, i suoi attori, le regole ed i vincoli di una comunicazione adeguata al contesto, all'argomento ...	
<b>PREREQUISITI</b>	Nozioni base di morfosintassi	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Test rading o test d'ingresso	
<b>TEMPI</b>	Tutto l'anno: in ogni interrogazione, discussione, esposizione del proprio punto di vista, sia in forma scritta che orale.	
<b>C 1: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico specifico dell'atto comunicativo</li> <li>- La lingua nello spazio, nel tempo, nel contesto comunicativo.</li> <li>- I vari registri per i diversi scopi comunicativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende messaggi semplici e coglie il significato principale e le funzioni prevalenti</li> <li>- Si esprime in modo chiaro e coerente</li> <li>- Sostiene il suo punto di vista con argomentazioni espresse con un lessico essenziale</li> <li>- Risponde alle obiezioni più elementari</li> <li>- Costruisce un semplice scaletta pertinente ed espone con un linguaggio elementare quanto preparato</li> </ul>
<b>C 2: Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti e orali di vario tipo</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I vari registri per i diversi scopi comunicativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coglie i caratteri specifici essenziali di brevi e semplici testi a scopo comunicativo (normativo, espressivo, metalinguistico, fatico)</li> </ul>
<b>C 3: Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi strutturali di una comunicazione efficace</li> <li>- Modalità e tecniche delle diverse forme di Comunicazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produce testi orali e scritti: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grammaticalmente corretti</li> <li>- con un linguaggio semplice</li> <li>- pertinenti riguardo alla richiesta ed allo scopo comunicativo</li> <li>- ricercando e selezionando le informazioni in modo generico</li> <li>- organizzando e pianificando le informazioni all'interno di una struttura semplice</li> </ul> </li> </ul>

<b>U.d.A.</b>	<b>IL TESTO NARRATIVO LETTERARIO</b>	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime	
<b>FINALITÀ</b>	Lettura e comprensione di testi narrativi letterari di vario genere	
<b>PREREQUISITI</b>	Nozioni base di morfosintassi, varie strategie di lettura	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Test rading o test d'ingresso	
<b>TEMPI</b>	Tutto l'anno: lettura in classe di racconti dei principali autori di novelle e racconti di tutti i tempi, dei Promessi Sposi (un'ora a settimana da marzo), lettura personale di un romanzo al mese (più o meno) e verifica scritta in classe	
<b>C 1: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico specifico dell'analisi testuale</li> <li>- Regole morfosintattiche</li> <li>- I vari registri per i diversi scopi comunicativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende messaggi semplici e coglie il significato principale e le funzioni prevalenti</li> <li>- Si esprime in modo chiaro e coerente</li> <li>- Sostiene il suo punto di vista con argomentazioni espresse con un lessico essenziale</li> <li>- Risponde alle obiezioni più elementari</li> <li>- Costruisce un semplice scaletta pertinente ed espone con un linguaggio elementare quanto preparato</li> </ul>
<b>C 2: Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti e orali di vario tipo</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi essenziali di analisi del testo narrativo (sequenze, fabula e intreccio, narratore e punto di vista, sistema dei personaggi, tempo della storia e tempo del racconto)</li> <li>- Caratteristiche dei principali generi letterari narrativi (giallo, horror, psicologico, realista – verista, fantastico, fantascientifico, storico)</li> <li>- Contesto storico di riferimento degli autori dei racconti e romanzi letti durante l'anno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coglie i caratteri specifici essenziali di brevi e semplici testi letterari, che legge con una tecnica di lettura idonea</li> </ul>
<b>C 3: Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi strutturali di un testo coerente e coeso</li> <li>- Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta (analisi di un testo narrativo letterario)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produce analisi di testi narrativi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grammaticalmente corretto</li> <li>- con un linguaggio semplice</li> <li>- pertinente riguardo alla richiesta ed allo scopo comunicativo</li> <li>- ricercando e selezionando le informazioni in modo generico</li> <li>- organizzando e pianificando le informazioni all'interno di una struttura semplice</li> </ul> </li> </ul>

<b>U.d.A.</b>	IL MONDO CLASSICO: il mito e l'epica greca	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime	
<b>FINALITÀ</b>	Individuare, nelle opere fondative per la civiltà occidentale, i caratteri della classicità	
<b>PREREQUISITI</b>	Elementi di narratologia	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Verifica semistrutturata	
<b>TEMPI</b>	9 mesi, un'ora a settimana	
<b>C 1: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa</b>		
CONOSCENZE		ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico specifico della narratologia e dell'epica (aedo, rapsodo, esametro, patronimico, epiteto, iperbole, personificazione ...)</li> <li>- Regole morfosintattiche</li> <li>- I vari registri per i diversi scopi comunicativi</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende messaggi semplici e coglie il significato principale e le funzioni prevalenti</li> <li>- Si esprime in modo chiaro e coerente</li> <li>- Sostiene il suo punto di vista con argomentazioni espresse con un lessico essenziale</li> <li>- Risponde alle obiezioni più elementari</li> <li>- Costruisce un semplice scaletta pertinente ed espone con un linguaggio elementare quanto preparato</li> </ul>
<b>C 2: Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti e orali di vario tipo</b>		
CONOSCENZE		ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Racconti mitologici dell'antica grecia (cosmogonia, Prometeo, gli Argonauti, Dedalo ed Icaro)</li> <li>- Brani scelti dall'Iliade</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce gli elementi essenziali di un testo narrativo;</li> <li>- Riconosce gli elementi specifici di un testo poetico epico;</li> <li>- È in grado di formularne una semplice ma consapevole interpretazione</li> </ul>
<b>C 3: Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b>		
CONOSCENZE		ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi strutturali di un testo coerente e coeso</li> <li>- Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta (analisi di un testo epico - narrativo)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produce analisi di testi narrativi:</li> <li>- Grammaticalmente corretto</li> <li>- con un linguaggio semplice</li> <li>- pertinente riguardo alla richiesta ed allo scopo comunicativo</li> <li>- ricercando e selezionando le informazioni in modo generico</li> <li>- organizzando e pianificando le informazioni all'interno di una struttura semplice</li> </ul>

<b>U.d.A.</b>	EDUCAZIONE LINGUISTICA: i testi pragmatici
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime
<b>FINALITÀ</b>	Padroneggiare lo strumento linguistico attraverso la riflessione metalinguistica
<b>PREREQUISITI</b>	Elementi di morfosintassi
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Prova semistrutturata
<b>TEMPI</b>	3 mesi e mezzo, 2 ore ogni 15 giorni

**C 1: Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti e orali di vario tipo**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caratteristiche specifiche di testi pragmatici di vario genere: descrittivi, informativi–espositivi, interpretativi, regolativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce le caratteristiche linguistiche e testuali essenziali di brevi e semplici testi pragmatici ed identifica informazioni e valutazioni</li> <li>- Comprende il significato essenziale di diversi testi pragmatici e indica gli elementi basilari del contesto comunicativo</li> </ul>

**C 2: Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Struttura e caratteristiche di testi pragmatici di vario genere</li> <li>- La morfosintassi della lingua italiana</li> <li>- Il lessico base per interagire nei diversi contesti comunicativi scritti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produce analisi di testi narrativi:</li> <li>- Grammaticalmente corretto</li> <li>- con un linguaggio semplice</li> <li>- pertinente riguardo alla richiesta ed allo scopo comunicativo</li> <li>- ricercando e selezionando le informazioni in modo generico</li> <li>- organizzando e pianificando le informazioni all'interno di una struttura semplice</li> </ul>

<b>U.d.A.</b>	LA MORFOLOGIA
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime
<b>FINALITÀ</b>	Padroneggiare lo strumento linguistico attraverso la riflessione metalinguistica
<b>PREREQUISITI</b>	Nozioni di base della morfologia della lingua italiana
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Prova semistrutturata
<b>TEMPI</b>	Tutto l'anno, affiancato al lavoro sui testi e sulla sintassi

**C 1: Riflettere metalinguisticamente sulle regole morfo-sintattiche della lingua italiana**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<p>- Le parti variabili ed invariabili del discorso:  nome, aggettivo, verbo, avverbio, pronome,  congiunzioni, preposizioni, interiezioni</p>	<p>- Coglie i significati dei messaggi orali,  - Produce discorsi chiari e sintatticamente corretti,  - Riflette sugli elementi costitutivi della frase, cogliendo la relazione tra struttura e significato.</p>



**PER TUTTE LE U.d.A. DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:</b> 1,2,3 asse linguistico	
<b>LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF:</b> 1° livello	
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO DELLE “COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA”:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Imparare ad imparare</i></li> <li>- <i>Comunicare attraverso il rappresentare</i></li> <li>- <i>Acquisire l’informazione</i></li> <li>- <i>Risolvere problemi</i></li> <li>- <i>Collaborare e partecipare</i></li> <li>- <i>Agire in modo responsabile</i></li> </ul>	
<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Learning by doing (apprendimento attraverso il fare, attraverso l’operare, attraverso le azioni)</li> <li>- Problem solving (risolvere situazioni problematiche)</li> <li>- E-learning (utilizzo delle tecnologie di internet per proporre contenuti didattici multimediali)</li> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Lezione partecipata</li> </ul>
<b>STRUMENTI</b>	Libro di testo, fotocopie, siti web, LIM, e-book
<b>VERIFICHE</b>	Prove strutturate e semistrutturate
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo il protocollo approvato dal collegio docenti
<b>RECUPERO</b>	In itinere / sportello di consultazione/ tutoraggio / utilizzo di apposito software



*Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio*  
**ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE CON SEZIONE LICEO**  
**LINGUISTICO**  
*"Lucio Lombardo Radice"*

# LATINO

<b>U.d.A.</b>	LA PRIMA DECLINAZIONE
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime
<b>FINALITÀ</b>	Introduzione alla struttura della lingua latina in confronto con la lingua italiana
<b>PREREQUISITI</b>	La sintassi della frase semplice
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Prova semistrutturata
<b>TEMPI</b>	1 mese

**C 1: Conosce i fondamenti della lingua latina**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduzione alla flessione e alla coniugazione verbale</li> <li>- La prima declinazione e le sue particolarità (i pluralia tantum)</li> <li>- Il presente e l'imperfetto indicativo attivo e passivo delle quattro coniugazioni e del verbo essere</li> <li>- I complementi: d'agente e di causa efficiente, oggetto, specificazione, termine, causa, modo, compagnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce le basi della fonologia latina</li> <li>- Riconosce i casi della declinazione latina collegandoli alla funzione logica dei sintagmi della frase italiana</li> <li>- Conosce il meccanismo di coniugazione dei verbi latini (tema del presente)</li> </ul>

**C 2: Riflettere metalinguisticamente su di essi attraverso la traduzione di testi**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La costruzione della frase latina</li> <li>- La funzione logica dei casi latini in rapporto anche con i complementi italiani</li> <li>- Tecniche di ricerca delle parole sul dizionario</li> <li>- Procedure per la traduzione della frase</li> <li>- Favole di Fedro semplificate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa analizzare compiutamente gli elementi della frase latina</li> <li>- Sa ricercare le parole sul dizionario</li> <li>- Sa tradurre in italiano frasi latine contenenti le regole studiate</li> </ul>

<b>U.d.A.</b>	LA SECONDA DECLINAZIONE
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime
<b>finalità</b>	Introduzione alla struttura della lingua latina in confronto con la lingua italiana
<b>PREREQUISITI</b>	La sintassi della frase semplice
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Verifica sommativa UDA 1
<b>TEMPI</b>	1 mese e mezzo

### **C 1: Conosce i fondamenti della lingua latina**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La seconda declinazione</li> <li>- Gli aggettivi della prima classe</li> <li>- Il futuro attivo e passivo delle quattro coniugazioni e del verbo essere;</li> <li>- Il perfetto attivo e passivo delle quattro coniugazioni e del verbo essere</li> <li>- I pronomi personali e il riflessivo</li> <li>- I complementi di luogo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce i casi della declinazione latina collegandoli alla funzione logica dei sintagmi della frase italiana</li> <li>- Conosce il meccanismo di coniugazione dei verbi latini (tema del perfetto)</li> <li>- Conosce la morfologia degli aggettivi della prima classe</li> </ul>

### **C 2: Riflettere metalinguisticamente su di essi attraverso la traduzione di testi**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La costruzione della frase latina</li> <li>- La funzione logica dei casi latini in rapporto anche con i complementi italiani</li> <li>- Tecniche di ricerca delle parole sul dizionario</li> <li>- Procedure per la traduzione della frase</li> <li>- Favole di Fedro sempificate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa analizzare compiutamente gli elementi della frase latina</li> <li>- Sa ricercare le parole sul dizionario</li> <li>- Sa tradurre in italiano frasi latine e brevi testi latini contenenti le regole studiate</li> </ul>

<b>U.d.A.</b>	RIFLESSIONE SUGLI AGGETTIVI E SUI TEMPI VERBALI
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime
<b>FINALITÀ</b>	Introduzione alla struttura della lingua latina in confronto con la lingua italiana
<b>PREREQUISITI</b>	La sintassi della frase semplice e del periodo
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Prova in uscita UDA2
<b>TEMPI</b>	1 mese e mezzo

### **C 1: Conosce i fondamenti della lingua latina**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli aggettivi della prima classe</li> <li>- I pronomi e aggettivi possessivi</li> <li>- Gli aggettivi pronominali</li> <li>- Complementi di tempo</li> <li>- Il sistema verbale: l'uso dei tempi verbali (piuccheperfecto e futuro anteriore indicativo attivo e passivo)</li> <li>- La sintassi del periodo all'indicativo: subordinate temporali e causali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce le basi della fonologia latina</li> <li>- Riconosce i casi della declinazione latina collegandoli alla funzione logica dei sintagmi della frase italiana</li> <li>- Conosce il meccanismo di coniugazione dei verbi latini (tema del presente)</li> </ul>

### **C 2: Riflettere metalinguisticamente su di essi attraverso la traduzione di testi**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La costruzione della frase latina</li> <li>- La funzione logica dei casi latini in rapporto anche con i complementi italiani</li> <li>- Tecniche di ricerca delle parole sul dizionario</li> <li>- Procedure per la traduzione della frase</li> <li>- Favole semplificate di Fedro</li> <li>- Brevi testi semplificati sulle virtù tipiche del mondo romano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa analizzare compiutamente gli elementi della frase latina</li> <li>- Sa ricercare le parole sul dizionario</li> <li>- Sa tradurre in italiano frasi latine contenenti le regole studiate</li> </ul>

<b>U.d.A.</b>	LA TRADUZIONE DI RACCONTI MITICI
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime
<b>FINALITÀ</b>	Introduzione alla struttura della lingua latina in confronto con la lingua italiana
<b>PREREQUISITI</b>	La sintassi della frase semplice e del periodo
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Prova in uscita UDA3
<b>TEMPI</b>	1 mese e mezzo

**C 1: Riflettere metalinguisticamente su di essi attraverso la traduzione di testi**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La costruzione della frase latina</li> <li>- La funzione logica dei casi latini in rapporto anche con i complementi italiani</li> <li>- Tecniche di ricerca delle parole sul dizionario</li> <li>- Procedure per la traduzione della frase</li> <li>- Versioni semplificati sui principali personaggi del mito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa analizzare compiutamente gli elementi della frase latina</li> <li>- Sa ricercare le parole sul dizionario</li> <li>- Sa tradurre in italiano frasi latine contenenti le regole studiate</li> </ul>

PER TUTTE LE U.d.A. DI LATINO

<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:</b> 2,3 asse linguistico	
<b>LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF:</b> 1° livello	
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO DELLE “COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA”:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Imparare ad imparare</i></li><li>- <i>Comunicare attraverso il rappresentare</i></li><li>- <i>Acquisire l'informazione</i></li><li>- <i>Risolvere problemi</i></li><li>- <i>Collaborare e partecipare</i></li><li>- <i>Agire in modo responsabile</i></li></ul>	
<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Learning by doing (apprendimento attraverso il fare, attraverso l'operare, attraverso le azioni)</li><li>- Problem solving (risolvere situazioni problematiche)</li><li>- E-learning (utilizzo delle tecnologie di internet per proporre contenuti didattici multimediali)</li><li>- Lezione frontale</li><li>- Lezione partecipata</li></ul>
<b>STRUMENTI</b>	Libro di testo, fotocopie, siti web, LIM, e-book
<b>VERIFICHE</b>	Prove strutturate e semistrutturate
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo il protocollo approvato dal collegio docenti
<b>RECUPERO</b>	In itinere / sportello di consultazione/ tutoraggio / utilizzo di apposito software



*Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio*  
**ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE CON SEZIONE LICEO**  
**LINGUISTICO**  
*"Lucio Lombardo Radice"*

**Inglese**





*Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio*  
**ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE CON SEZIONE LICEO**  
**LINGUISTICO**  
*"Lucio Lombardo Radice"*

<b>QUADRO PROGETTUALE</b>		
<b>LINGUA INGLESE</b>		
<b>CLASSI</b>	Prime Linguistico	
<b>ELENCO DELLE UNITA' DI APPRENDIMENTO PREVISTE</b>		
<b>N.</b>		<b>ORE</b>
1	Time out	12
2	That's life/Go for it!	22
3	Sensational/No limits	22
4	Years ahead /Waste not, want not	22
5	Aspire/Make a difference	22
6	Conversation Issues	30
<b>TOTALE ORE DI ATTIVITA'</b>		<b>130</b>
<b>LIBRI DI TESTO:</b>		
- Ben Wetz, <i>Language for Life B1</i> , Oxford		
- Ferruta/Rooney/Knipe, <i>Going Global</i> , Mondadori, 2018		
- Raymond Murphy, <i>Grammar in use</i> , Cambridge		

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO 1</b>	<b>Time Out</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni delle classi prime linguistico
<b>FINALITA'</b>	Rivedere le principali funzioni e strutture di base
<b>PREREQUISITI</b>	Avere una conoscenza del lessico e delle funzioni linguistiche di base
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Test d'ingresso concordato nei dipartimenti
<b>COMPETENZA 1:</b> Comprendere informazioni personali	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
<u>Ambitilessicali</u> Personal information, technology <u>Strutture</u> Present Simple / Present Continuous Frequency Adverbs/ plural of nouns Object Pronouns	Sa comprendere e dare informazioni personali Sa comprendere informazioni su attività di routine Sa comprendere situazioni in corso di svolgimento
<b>COMPETENZA 2:</b> Utilizzare le strutture grammaticali del presente per fornire informazioni personali	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa scrivere un semplice testo personale Sa utilizzare le strutture grammaticali di base
<b>COMPETENZA 3:</b> Interagire in conversazioni relative a situazioni di vita quotidiana e sociale	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa chiedere e dare informazioni relative ad attività permanenti e temporanee presenti
<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:</b> Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi operativi e comunicativi.	

<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEL PECUP:</b> Comprendere testi orali e scritti inerenti all'ambito personale e sociale Produrre testi orali/scritti lineari e coesi per riferire esperienze personali	
<b>LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF: L2</b>	
<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Learning by doing</li> <li>· Cooperative learning</li> <li>· Simulazione</li> <li>· Brainstorming</li> <li>· E-learning</li> <li>· Lezione frontale</li> <li>· Lezione partecipata</li> </ul>
<b>STRUMENTI</b>	Libri di testo, fotocopie, siti web, lavagna interattiva, laboratorio
<b>RIFERIMENTI AL TESTO</b>	UNIT 1 - "TIME OUT" – <i>Language for Life</i>
<b>VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Diagnostiche</li> <li>· Formative</li> <li>· Sommative</li> <li>· Prove strutturate e semistrutturate</li> </ul>
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo la scala punti-voto approvata dal Collegio Docenti in itinere e a fine unità, con osservazione sistematica del processo di apprendimento
<b>RECUPERO</b>	In itinere Tutoraggio Sportello pomeridiano Compresenza
<b>TEMPI</b>	12 ore

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO 2</b>	<b>That's life/Go for it!</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni delle classi prime Linguistico
<b>FINALITA'</b>	Fornire agli studenti strumenti idonei ad esprimersi relativamente alla propria persona e all'ambiente circostante, confrontare punti di vista
<b>PREREQUISITI</b>	Avere una conoscenza del lessico e delle funzioni linguistiche di base
<b>COMPETENZA 1:</b> Comprendere semplici testi scritti/orali ricavando informazioni relative alla sfera personale e interpersonale	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
<i>Ambiti lessicali</i> Sport, lifestyles <i>Strutture</i> Past Simple / Past Continuous There was / There were When - While/Adverbs of manner/ Comparatives/Superlatives	Sa comprendere testi scritti/orali relativi ad attività permanenti e temporanee passate Sa comprendere confronti e opinioni in testi scritti/orali
<b>COMPETENZA 2:</b> Produrre testi lineari e coesi su argomenti noti	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa scrivere un semplice testo personale anche al passato Sa scrivere facendo confronti ed esprimendo opinioni
<b>COMPETENZA 3:</b> Interagire in conversazioni relative a situazioni di vita quotidiana e sociale	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa chiedere e dare informazioni relative ad attività permanenti e temporanee passate Sa fare paragoni
<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:</b> Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi operativi e comunicativi.	

<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEL PECUP:</b>	
Comprendere testi orali e scritti inerenti all'ambito personale e sociale Produrre testi orali/scritti lineari e coesi per riferire esperienze personali	
<b>LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF: L2</b>	
<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Learning by doing</li> <li>· Cooperative learning</li> <li>· Simulazione</li> <li>· Brainstorming</li> <li>· E-learning</li> <li>· Lezione frontale</li> <li>· Lezione partecipata</li> </ul>
<b>STRUMENTI</b>	Libri di testo, fotocopie, siti web, lavagna interattiva, laboratorio
<b>RIFERIMENTI AL TESTO</b>	UNIT 2 – 3 “THAT’S LIFE – GO FOR IT!” – <i>Language for Life</i>
<b>VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Diagnostiche</li> <li>· Formative</li> <li>· Sommative</li> <li>· Prove strutturate e semistrutturate</li> <li>· Role-play su traccia</li> </ul>
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo la scala punti-voto approvata dal Collegio Docenti in itinere e a fine unità, con osservazione sistematica del processo di apprendimento
<b>RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· In itinere</li> <li>· Tutoraggio</li> <li>· Compresenza</li> <li>· Sportello pomeridiano</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	22 ore

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO 3</b>	<b>Sensational/No limits</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni delle classi prime tecnico economico Cambridge
<b>FINALITA'</b>	Fornire agli studenti strumenti idonei a comunicare in ambito di vita quotidiana e sociale
<b>PREREQUISITI</b>	Abilità unità precedenti
<b>COMPETENZA 1:</b> Comprendere semplici testi scritti/orali ricavando informazioni relative alla sfera personale e interpersonale	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
<i>Ambitilessicali</i> <i>Senses, food, geographical features</i> <u>Strutture</u> Present Perfect with ever/never Present Perfect v. Past Simple Present Perfect with just / still / yet / already / for / since Present Perfect Continuous	Sa comprendere informazioni relative a personaggi famosi, senses, food, geographical features Sa riconoscere esperienze recenti in testi scritti/orali
<b>COMPETENZA 2:</b> Produrre testi lineari e coesi su argomenti noti	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa scrivere un testo personale
<b>COMPETENZA 3:</b> Interagire in conversazioni relative a situazioni di vita quotidiana e sociale	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa chiedere e dare informazioni relative ad attività recenti
<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:</b> Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi operativi e comunicativi.	

<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEL PECUP:</b> Comprendere testi orali e scritti inerenti all'ambito personale e sociale Produrre testi orali/scritti lineari e coesi per riferire esperienze personali	
LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF: L2	
<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Learning by doing</li> <li>· Cooperative learning</li> <li>· Simulazione</li> <li>· Brainstorming</li> <li>· E-learning</li> <li>· Lezione frontale</li> <li>· Lezione partecipata</li> </ul>
<b>STRUMENTI</b>	Libri di testo, fotocopie, siti web, lavagna interattiva, laboratorio
<b>RIFERIMENTI AL TESTO</b>	UNIT 4 - "Sensational" ( <i>Language for Life</i> ) UNIT 5 - "No limits" ( <i>Language for Life</i> )
<b>VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Diagnostiche</li> <li>· Formative</li> <li>· Sommative</li> <li>· Prove strutturate e semistrutturate</li> <li>· Role-play su traccia</li> </ul>
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo la scala punti-voto approvata dal Collegio Docenti in itinere e a fine unità, con osservazione sistematica del processo di apprendimento
<b>RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· In itinere</li> <li>· Tutoraggio</li> <li>· Compresenza</li> <li>· Sportello pomeridiano</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	22 ore

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO 4</b>	<b>Years ahead/ Waste not, want not</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni delle classi prime linguistico Cambridge
<b>FINALITA'</b>	Far acquisire agli alunni le competenze necessarie per parlare di argomenti di attualità, situazioni immaginarie, futuro
<b>PREREQUISITI</b>	Abilità unità precedenti
<b>COMPETENZA 1:</b> Comprendere semplici testi scritti/orali ricavando informazioni relative alla sfera personale e interpersonale	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
<i>Ambiti <u>lessicali</u> Environment, technology  <u>Strutture</u> Passive forms Will vs going to Quantifiers 1<sup>st</sup> conditional</i>	Sa comprendere ipotesi Sa distinguere vari tipi di azioni future Sa riconoscere la forma passiva
<b>COMPETENZA 2:</b> Produrre testi lineari e coesi su argomenti noti	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa scrivere una email/lettera riguardo a progetti futuri Sa descrivere processi Sa formulare ipotesi
<b>COMPETENZA 3:</b> Interagire in conversazioni relative a situazioni di vita quotidiana e sociale	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa parlare di avvenimenti passati e futuri Sa parlare di problemi ambientali Sa formulare ipotesi
<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:</b> Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi operativi e comunicativi.	



<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEL PECUP:</b> Comprendere testi orali e scritti inerenti all'ambito personale e sociale Produrre testi orali/scritti lineari e coesi per riferire esperienze personali	
<b>LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF: L2</b>	
<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Learning by doing</li> <li>· Cooperative learning</li> <li>· Simulazione</li> <li>· Brainstorming</li> <li>· E-learning</li> <li>· Lezione frontale</li> <li>· Lezione partecipata</li> </ul>
<b>STRUMENTI</b>	Libri di testo, fotocopie, siti web, lavagna interattiva, laboratorio
<b>RIFERIMENTI AL TESTO</b>	UNIT 6–7 “Years ahead” “Waste not, want not”(Language for Life)
<b>VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Diagnostiche</li> <li>· Formative</li> <li>· Sommative</li> <li>· Prove strutturate e semistrutturate</li> <li>· Role-play su traccia</li> </ul>
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo la scala punti-voto approvata dal Collegio Docenti in itinere e a fine unità, con osservazione sistematica del processo di apprendimento
<b>RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· In itinere</li> <li>· Tutoraggio</li> <li>· Compresenza</li> <li>· Sportello pomeridiano</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	22 ore

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO 5</b>	<b>Aspire/Make a difference</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni delle classi prime linguistico Cambridge
<b>FINALITA'</b>	Far acquisire agli alunni le competenze necessarie per parlare di argomenti di attualità, situazioni immaginarie, futuro
<b>PREREQUISITI</b>	Abilità unità precedenti
<b>COMPETENZA 1:</b> Comprendere semplici testi scritti/orali ricavando informazioni relative alla sfera personale e interpersonale	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
<i>Ambiti lessicali</i> <i>School/ career</i> <i>Strutture</i> <i>Passive forms</i> <i>Will vs going to</i> <i>Modals 2<sup>nd</sup> conditional</i> <i>Relative clauses</i>	Sa comprendere ipotesi Sa distinguere vari tipi di azioni future Sa riconoscere la forma passiva Sa utilizzare i modali
<b>COMPETENZA 2:</b> Produrre testi lineari e coesi su argomenti noti	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa scrivere un testo riguardo a progetti futuri Sa scrivere formulando ipotesi ed esprimendo possibilità
<b>COMPETENZA 3:</b> Interagire in conversazioni relative a situazioni di vita quotidiana e sociale	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa parlare di processi Sa parlare di avvenimenti futuri Sa parlare di school/career Sa formulare ipotesi
<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:</b> Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi operativi e comunicativi.	

<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEL PECUP:</b> Comprendere testi orali e scritti inerenti all'ambito personale e sociale Produrre testi orali/scritti lineari e coesi per riferire esperienze personali	
<b>LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF: L2</b>	
<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Learning by doing</li> <li>· Cooperative learning</li> <li>· Simulazione</li> <li>· Brainstorming</li> <li>· E-learning</li> <li>· Lezione frontale</li> <li>· Lezione partecipata</li> </ul>
<b>STRUMENTI</b>	Libri di testo, fotocopie, siti web, lavagna interattiva, laboratorio
<b>RIFERIMENTI AL TESTO</b>	UNIT 8-9 "Aspire" "Make a difference" ( <i>Language for Life</i> )
<b>VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Diagnostiche</li> <li>· Formative</li> <li>· Sommative</li> <li>· Prove strutturate e semistrutturate</li> <li>· Role-play su traccia</li> </ul>
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo la scala punti-voto approvata dal Collegio Docenti in itinere e a fine unità, con osservazione sistematica del processo di apprendimento
<b>RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· In itinere</li> <li>· Tutoraggio</li> <li>· Compresenza</li> <li>· Sportello pomeridiano</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	20 ore

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO 6</b>	<b>Conversation Issues</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni delle classi prime linguistico
<b>FINALITA'</b>	Far acquisire agli alunni le competenze necessarie per interagire nella comunicazione in ambito quotidiano e di interesse giovanile
<b>PREREQUISITI</b>	Abilità di base
<b>COMPETENZA 1:</b> Comprendere semplici testi scritti/orali ricavando informazioni relative alla sfera personale e interpersonale, e cultura anglosassone e anglofona	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
<p><b><i>Ambiti lessicali</i></b>  Music/food/sport/online activities/environment/geography</p> <p><b><i>Contenuti</i></b>  Enjoy yourself/Top cities and attractions in</p> <p>UK and USA  Into the Future  The British Isles  Teen voices (bullying/drinking)  Current affairs</p> <p><b><i>Strutture</i></b>  Le stesse che vengono introdotte nelle ore curricolari</p>	<p>Sa comprendere conversazioni e dialoghi relativi alle problematiche dei giovani e a situazioni di vita quotidiana e sociale</p> <p>Sa comprendere informazioni riguardo al mondo anglofono</p>
<b>COMPETENZA 2:</b> Produrre testi lineari e coesi su argomenti noti	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	<p>Sa redigere brevi testi relativi ai temi proposti</p> <p>Sa lavorare a progetti di ricerca relativi ai temi proposti</p>
<b>COMPETENZA 3:</b> Interagire in conversazioni relative all'attualità, all'ambiente, alla sfera personale	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	<p>Sa esprimersi riguardo alle problematiche dei giovani e alle situazioni di vita quotidiana e sociale, e al mondo anglofono</p>

**COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:**

Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi operativi e comunicativi.

**COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEL PECUP:**

Comprendere testi orali e scritti inerenti all'ambito personale e sociale  
Produrre testi orali/scritti lineari e coesi per riferire esperienze personali

**LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF: L2**

<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Learning by doing</li><li>· Cooperative learning</li><li>· Simulazione</li><li>· Brainstorming</li><li>· E-learning</li><li>· Lezione frontale</li><li>· Lezione partecipata</li></ul>
<b>STRUMENTI</b>	Libri di testo, fotocopie, siti web, lavagna interattiva, laboratorio
<b>RIFERIMENTI AL TESTO</b>	Section 1,2,4,5,9
<b>VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Diagnostiche</li><li>- Formative</li><li>- Sommative</li><li>- Prove strutturate e semistrutturate</li><li>- Role-play su traccia</li></ul>
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo la scala punti-voto approvata dal Collegio Docenti in itinere e a fine unità, con osservazione sistematica del processo di apprendimento
<b>RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- In itinere</li><li>- Tutoraggio</li><li>- Compresenza</li><li>- Sportello pomeridiano</li></ul>
<b>TEMPI</b>	30 ore

*Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio*  
**ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE CON SEZIONE LICEO**  
**LINGUISTICO**  
*"Lucio Lombardo Radice"*

## INGLESE - CAMBRIDGE

**QUADRO PROGETTUALE**  
**LINGUA INGLESE SEZIONE CAMBRIDGE**

N.	UNITA' DI APPRENDIMENTO PREVISTE	N. ore
1	BEHAVIOUR	12
2	TECHNOLOGY AND APPEARANCE	22
3	WORK AND HEALTH	22
4	HAPPINESS	22
5	FREE TIME	22
6	IGCSE -PEOPLE AND NATURE	30
7	IGCSE - TRADITIONS AND ACHIEVEMENTS	30

TOTALE ORE DI ATTIVITA'

160

Testi di riferimento:

"Talent 1" Cambridge

Murphy - Grammar in Use

"Core English ESL" Cambridge

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO 1</b>	<b>Behaviour</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni delle classi prime linguistico Cambridge
<b>FINALITA'</b>	Rivedere le principali funzioni e strutture di base
<b>PREREQUISITI</b>	Avere una conoscenza del lessico e delle funzioni linguistiche di base
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Test d'ingresso concordato nei dipartimenti
<b>COMPETENZA 1:</b> Comprendere informazioni personali	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
<u>Ambitilessicali</u> Personal information, technology, school <u>Strutture</u> Present Simple / Present Continuous Frequency Adverbs/ adverbs of manner	Sa comprendere e dare informazioni personali Sa comprendere informazioni su attività di routine Sa comprendere situazioni in corso di svolgimento
<b>COMPETENZA 2:</b> Utilizzare le strutture grammaticali del presente per fornire informazioni personali	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa scrivere un semplice testo personale Sa utilizzare le strutture grammaticali di base
<b>COMPETENZA 3:</b> Interagire in conversazioni relative a situazioni di vita quotidiana e sociale	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa chiedere e dare informazioni relative ad attività permanenti e temporanee presenti
<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:</b> Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi operativi e comunicativi.	

<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEL PECUP:</b> Comprendere testi orali e scritti inerenti all'ambito personale e sociale Produrre testi orali/scritti lineari e coesi per riferire esperienze personali	
<b>LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF: L2</b>	
<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Learning by doing</li> <li>· Cooperative learning</li> <li>· Simulazione</li> <li>· Brainstorming</li> <li>· E-learning</li> <li>· Lezione frontale</li> <li>· Lezione partecipata</li> </ul>
<b>STRUMENTI</b>	Libri di testo, fotocopie, siti web, lavagna interattiva, laboratorio
<b>RIFERIMENTI AL TESTO</b>	UNIT 1 - "Behaviour" UNIT 2 - "Ways of learning"
<b>VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Diagnostiche</li> <li>· Formative</li> <li>· Sommative</li> <li>· Prove strutturate e semistrutturate</li> </ul>
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo la scala punti-voto approvata dal Collegio Docenti in itinere e a fine unità, con osservazione sistematica del processo di apprendimento
<b>RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· In itinere</li> <li>· Tutoraggio</li> <li>· Compresenza</li> <li>· Sportello pomeridiano</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	12 ore



<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO 2</b>	<b>Technology and Appearance</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni delle classi prime Linguistico Cambridge
<b>FINALITA'</b>	Fornire agli studenti strumenti idonei ad esprimersi relativamente alla propria persona e all'ambiente circostante, confrontare punti di vista
<b>PREREQUISITI</b>	Avere una conoscenza del lessico e delle funzioni linguistiche di base
<b>COMPETENZA 1:</b> Comprendere semplici testi scritti/orali ricavando informazioni relative alla sfera personale e interpersonale	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
<u>Ambiti lessicali:</u> Clothes, lifestyles, multimedia <u>Strutture</u> Past Simple / Past Continuous There was / There were When - While	Sa comprendere testi scritti/orali relativi ad attività permanenti e temporanee passate Sa comprendere confronti e opinioni in testi scritti/orali
<b>COMPETENZA 2:</b> Produrre testi lineari e coesi su argomenti noti	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa scrivere un semplice testo personale anche al passato Sa scrivere esprimendo opinioni. Descrivere tendenze
<b>COMPETENZA 3:</b> Interagire in conversazioni relative a situazioni di vita quotidiana e sociale	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa chiedere e dare informazioni relative ad attività permanenti e temporanee passate Sa fare paragoni
<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:</b> Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi operativi e comunicativi.	
<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEL PECUP:</b> Comprendere testi orali e scritti inerenti all'ambito personale e sociale Produrre testi orali/scritti lineari e coesi per riferire esperienze personali	

<b>LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF: L2</b>	
<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Learning by doing</li> <li>· Cooperative learning</li> <li>· Simulazione</li> <li>· Brainstorming</li> <li>· E-learning</li> <li>· Lezione frontale</li> <li>· Lezione partecipata</li> </ul>
<b>STRUMENTI</b>	Libri di testo, fotocopie, siti web, lavagna interattiva, laboratorio
<b>RIFERIMENTI AL TESTO</b>	UNIT 3 Technology UNIT 4 Appearance
<b>VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Diagnostiche</li> <li>· Formative</li> <li>· Sommative</li> <li>· Prove strutturate e semistrutturate</li> <li>· Role-play su traccia</li> </ul>
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo la scala punti-voto approvata dal Collegio Docenti in itinere e a fine unità, con osservazione sistematica del processo di apprendimento
<b>RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· In itinere</li> <li>· Tutoraggio</li> <li>· Compresenza</li> <li>· Sportello pomeridiano</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	22 ore

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO 3</b>	<b>Work and Health</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni delle classi prime linguistico Cambridge
<b>FINALITA'</b>	Fornire agli studenti strumenti idonei a comunicare in ambito di vita quotidiana e sociale
<b>PREREQUISITI</b>	Abilità unità precedenti
<b>COMPETENZA 1:</b> Comprendere semplici testi scritti/orali ricavando informazioni relative alla sfera personale e interpersonale	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
<i>Ambiti lessicali</i> <i>jobs and work,</i> <i>food, the body</i> <i>Strutture</i> <i>Will vs going to</i> <i>1<sup>st</sup> conditional</i>	Sa comprendere informazioni da grafici e tabelle Sa fare ipotesi
<b>COMPETENZA 2:</b> Produrre testi lineari e coesi su argomenti noti	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa scrivere un testo personale Sa descrivere grafici e tabelle Sa scrivere testi riguardanti eventi futuri
<b>COMPETENZA 3:</b> Interagire in conversazioni relative a situazioni di vita quotidiana e sociale	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa chiedere e dare informazioni relative ad attività future
<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:</b> Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi operativi e comunicativi.	

<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEL PECUP:</b>	
Comprendere testi orali e scritti inerenti all'ambito personale e sociale Produrre testi orali/scritti lineari e coesi per riferire esperienze personali	
<i>LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF: L2</i>	
<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Learning by doing</li> <li>· Cooperative learning</li> <li>· Simulazione</li> <li>· Brainstorming</li> <li>· E-learning</li> <li>· Lezione frontale</li> <li>· Lezione partecipata</li> </ul>
<b>STRUMENTI</b>	Libri di testo, fotocopie, siti web, lavagna interattiva, laboratorio
<b>RIFERIMENTI AL TESTO</b>	UNIT 5 - "Work" UNIT 6 - "Health"
<b>VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Diagnostiche</li> <li>· Formative</li> <li>· Sommative</li> <li>· Prove strutturate e semistrutturate</li> <li>· Role-play su traccia</li> </ul>
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo la scala punti-voto approvata dal Collegio Docenti in itinere e a fine unità, con osservazione sistematica del processo di apprendimento
<b>RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· In itinere</li> <li>· Tutoraggio</li> <li>· Compresenza</li> <li>· Sportello pomeridiano</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	22 ore

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO 4</b>	<b>Happiness</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni delle classi prime linguistico Cambridge
<b>FINALITA'</b>	Far acquisire agli alunni le competenze necessarie per parlare di argomenti di attualità, situazioni immaginarie, futuro
<b>PREREQUISITI</b>	Abilità unità precedenti
<b>COMPETENZA 1:</b> Comprendere semplici testi scritti/orali ricavando informazioni relative alla sfera personale e interpersonale	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
<i>Ambiti lessicali</i> <i>Feelings, rules, opinions, suggestions</i>  <i>Strutture</i> Comparative and superlative, Modals	Sa comprendere regole Sa esprimere le proprie emozioni e opinioni Sa fare confronti
<b>COMPETENZA 2:</b> Produrre testi lineari e coesi su argomenti noti	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa scrivere un riassunto Scrivere un testo che esprima opinioni personali Raccontare una storia
<b>COMPETENZA 3:</b> Interagire in conversazioni relative a situazioni di vita quotidiana e sociale	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa esprimere i propri sentimenti e le proprie opinioni Sa parlare di regole
<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:</b> Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi operativi e comunicativi.	

<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEL PECUP:</b> Comprendere testi orali e scritti inerenti all'ambito personale e sociale Produrre testi orali/scritti lineari e coesi per riferire esperienze personali	
<b>LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF: L2</b>	
<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Learning by doing</li> <li>· Cooperative learning</li> <li>· Simulazione</li> <li>· Brainstorming</li> <li>· E-learning</li> <li>· Lezione frontale</li> <li>· Lezione partecipata</li> </ul>
<b>STRUMENTI</b>	Libri di testo, fotocopie, siti web, lavagna interattiva, laboratorio
<b>RIFERIMENTI AL TESTO</b>	UNIT 7 "Happiness" UNIT 8 " Home"
<b>VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Diagnostiche</li> <li>· Formative</li> <li>· Sommative</li> <li>· Prove strutturate e semistrutturate</li> <li>· Role-play su traccia</li> </ul>
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo la scala punti-voto approvata dal Collegio Docenti in itinere e a fine unità, con osservazione sistematica del processo di apprendimento
<b>RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· In itinere</li> <li>· Tutoraggio</li> <li>· Compresenza</li> <li>· Sportello pomeridiano</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	22 ore

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO 5</b>	<b>Free time</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni delle classi prime linguistico Cambridge
<b>FINALITA'</b>	Far acquisire agli alunni le competenze necessarie per parlare di argomenti di attualità, situazioni immaginarie, futuro
<b>PREREQUISITI</b>	Abilità unità precedenti
<b>COMPETENZA 1:</b> Comprendere semplici testi scritti/orali ricavando informazioni relative alla sfera personale e interpersonale	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
<u>Ambiti lessicali</u> Travel and transport, leisure time <u>Strutture</u> Present Perfect with ever/never Present Perfect v. Past Simple Present Perfect with just / still / yet / already / for / since Present Perfect Continuous	Sa comprendere testi relativi ad attività recenti Sa comprendere testi che riguardano la sfera personale
<b>COMPETENZA 2:</b> Produrre testi lineari e coesi su argomenti noti	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa scrivere un testo riguardo ad attività recenti Sa scrivere esprimendo opinioni Sa scrivere un itinerario di viaggio Scrivere un blog
<b>COMPETENZA 3:</b> Interagire in conversazioni relative a situazioni di vita quotidiana e sociale	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa parlare di processi Sa parlare di avvenimenti futuri Sa parlare di school/career Sa formulare ipotesi



*Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio*  
**ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE CON SEZIONE LICEO**  
**LINGUISTICO**  
*"Lucio Lombardo Radice"*

<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:</b> Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi operativi e comunicativi.	
<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEL PECUP:</b> Comprendere testi orali e scritti inerenti all'ambito personale e sociale Produrre testi orali/scritti lineari e coesi per riferire esperienze personali	
<b>LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF: L2</b>	
<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Learning by doing</li><li>· Cooperative learning</li><li>· Simulazione</li><li>· Brainstorming</li><li>· E-learning</li><li>· Lezione frontale</li><li>· Lezione partecipata</li></ul>
<b>STRUMENTI</b>	Libri di testo, fotocopie, siti web, lavagna interattiva, laboratorio
<b>RIFERIMENTI AL TESTO</b>	UNIT 9 "Travel" UNIT 10 "Free time"
<b>VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Diagnostiche</li><li>· Formative</li><li>· Sommative</li><li>· Prove strutturate e semistrutturate</li><li>· Role-play su traccia</li></ul>
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo la scala punti-voto approvata dal Collegio Docenti in itinere e a fine unità, con osservazione sistematica del processo di apprendimento
<b>RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>· In itinere</li><li>· Tutoraggio</li><li>· Compresenza</li><li>· Sportello pomeridiano</li></ul>
<b>TEMPI</b>	22 ore



**UNITA' DI APPRENDIMENTO 6: PEOPLE AND NATURE - IGCSE**

<b>DESTINATARI</b>	Alunni delle classi prime linguistico Cambridge
<b>FINALITA</b>	Far acquisire agli alunni le competenze necessarie per parlare di attualità
<b>PREREQUISITI</b>	Abilità unità precedenti
<b>Competenza 1: Comprendere il significato globale del testo e parte delle informazioni specifiche, riconoscere il tipo di testo individuandone scopo e destinatario</b>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Ambiti lessicali:	Sa comprendere testi orali/scritti relativi ai temi
Celebrations, sports and games, achievements, the natural environment	
<b>Competenza 2: Elaborare i testi con sufficiente padronanza delle strutture morfo/sintat varietà lessicale</b>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
	Sa redigere brevi testi relativi ai temi proposti
Conoscenze della competenza 1	Sa lavorare a progetti di ricerca relativi ai temi proposti
<b>Competenza 3 : Interagire in situazioni comunicative di diversa complessità usando strutture morfo - sintattiche e lessico adeguati allo scopo e al destinatario</b>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa interagire in conversazione sui temi affrontati Sa presentare un progetto di ricerca sui temi proposti
	Sa relazionare riguardo all'ambiente, allo sport, a personaggi di successo
<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:</b> Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi operativi e comunicativi.	

**COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEL PECUP:**

Comprendere testi orali e scritti inerenti all'ambito personale e sociale Produrre testi orali/scritti lineari e coesi per riferire esperienze personali

**LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF: L2**

<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Learning by doing</li> <li>· Cooperative learning</li> <li>· Simulazione</li> <li>· Brainstorming</li> <li>· E-learning</li> <li>· Lezione frontale</li> <li>· Lezione partecipata</li> </ul>
<b>STRUMENTI</b>	Libri di testo, fotocopie, siti web, lavagna interattiva, laboratorio
<b>RIFERIMENTI AL TESTO</b>	PART 1 - “Core English as a <i>Second Language</i> “– testi ed Attività scelte dalle unità 2,3,7,10
<b>VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diagnostiche</li> <li>- Formative</li> <li>- Sommative</li> <li>- Prove strutturate e semistrutturate</li> <li>- Role-play su traccia</li> </ul>
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo la scala punti-voto approvata dal Collegio Docenti in itinere e a fine unità, con osservazione sistematica del processo di apprendimento
<b>RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- In itinere</li> <li>- Tutoraggio</li> <li>- Compresenza</li> <li>- Sportello pomeridiano</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	30 ore

#### UNITA' DI APPRENDIMENTO 7: IGCSE - TRADITIONS AND ACHIEVEMENTS-

<b>DESTINATARI</b>	Alunni delle classi prime linguistico Cambridge
<b>FINALITA'</b>	Far acquisire agli alunni le competenze necessarie per parlare di argomenti relativi alle tradizioni, all'arte, allo sport
<b>PREREQUISITI</b>	Abilità unità precedenti
<b>COMPETENZA 1:</b> Comprendere testi di carattere settoriale scritti/orali ricavando le informazioni principali	

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Ambiti lessicali: life in space, social media, traditions, technology, inventions, endangered species	Sa comprendere testi orali/scritti relativi ai temi proposti
<b>COMPETENZA 2:</b> Produrre testi lineari e coesi su argomenti noti	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>

Conoscenze della competenza 1	Sa redigere brevi testi relativi ai temi proposti Sa lavorare a progetti di ricerca relativi ai temi proposti
<b>COMPETENZA 3:</b> Interagire in conversazioni relative a situazioni di vita quotidiana e sociale	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
Conoscenze della competenza 1	Sa presentare un progetto di ricerca sui temi proposti
<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:</b> Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi operativi e comunicativi.	
<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEL PECUP:</b> Comprendere testi orali e scritti inerenti all'ambito personale e sociale Produrre testi orali/scritti lineari e coesi per riferire esperienze personali	
<b>LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF: L2</b>	
<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Learning by doing</li> <li>· Cooperative learning</li> <li>· Simulazione</li> <li>· Brainstorming</li> <li>· E-learning</li> <li>· Lezione frontale</li> <li>· Lezione partecipata</li> </ul>
<b>STRUMENTI</b>	Libri di testo, fotocopie, siti web, lavagna interattiva, laboratorio
<b>RIFERIMENTI AL TESTO</b>	PART 2 - "Core English as a Second Language) – testi ed Attività scelte dalle unità 1,4,5,6,8,9
<b>VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diagnostiche</li> <li>- Formative</li> <li>- Sommative</li> <li>- Prove strutturate e semistrutturate</li> <li>- Role-play su traccia</li> </ul>

<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo la scala punti-voto approvata dal Collegio Docenti in itinere e a fine unità osservazione sistematica del processo di apprendimento
<b>RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- In itinere</li><li>- Tutoraggio</li> <li>- Compresenza</li><li>- Sportello pomeridiano</li></ul>
<b>TEMPI</b>	30 ore



*Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio*  
**ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE CON SEZIONE LICEO**  
**LINGUISTICO**  
*"Lucio Lombardo Radice"*

# FRANCESE

<b>U.d.A.</b>	<b>FUNZIONE INTERPERSONALE DI PRIMO LIVELLO</b>
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime
<b>FINALITÀ</b>	Motivare l'alunno all'apprendimento della lingua francese, metterlo a contatto con il sistema fonologico francese e le sue particolarità e fornirgli gli strumenti linguistici che gli permettano di capire testi orali e di interagire nell'ambito personale ed interpersonale.
<b>PREREQUISITI</b>	Uso dei diversi registri linguistici in lingua italiana Strutture grammaticali di base della lingua italiana
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Livello delle verifiche della UdA precedente
<b>TEMPI</b>	15 ore

**C 1: Comprendere in modo globale brevi testi orali su argomenti noti inerenti alla sfera personale**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<p><u>Atti comunicativi</u>: Salutare e presentarsi, entrare in contatto con qualcuno, congedarsi. Compitare. Capire informazioni personali. Dire la data. Capire, dire e scrivere numeri. Capire le consegne dell'insegnante. Comunicare in classe, chiedere delucidazioni su una parola. Identificare e riprodurre dei suoni in francese. Chiedere come va. Chiedere e dare informazioni personali: il nome e il cognome, la nazionalità, la provenienza, l'età, la professione, la data e il luogo di nascita, l'indirizzo, il numero di telefono.</p> <p><u>Strutture linguistiche</u>: l'alfabeto francese, I numeri. Gli articoli indeterminativi. Gli articoli determinativi. I verbi être e avoir I pronomi personali soggetto. I pronomi personali tonici. Il soggetto on. Il presente dei verbi in –er; il verbo s'appeler. Il femminile di alcuni nomi ed aggettivi. La forma interrogativa. La frase interrogativa con intonazione, est-ce que, e inversione. La frase interrogativa con où, quand, comment e pourquoi. L'aggettivo interrogativo quel. Qu'est-ce que c'est? Qui est-ce? C'est/ Ce sont.</p> <p><u>Lessico</u>: Saluti, presentazioni. Relazioni personali. I momenti della giornata. I giorni della settimana, i mesi. Le materie scolastiche. Oggetti e mobili della classe. Paesi e nazionalità Le professioni. Formule di "politesse" e "salutations"</p>	<p>- Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari riguardanti l'identità</p>

**C 2: Partecipare a brevi conversazioni e interagire in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
V. conoscenze relative alla competenza n.1	- Interagire in conversazione brevi e semplici riguardanti l'identità

**C 3: Riflettere sul sistema e sulle funzioni linguistiche e applicarle correttamente**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
V. conoscenze relative alla competenza n.1	- Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e la fraseologia

<b>U.d.A.</b>	<b>FUNZIONE INTERPERSONALE 1° LIVELLO</b>
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime
<b>FINALITÀ</b>	Fornire all'alunno gli strumenti linguistici che gli permettano di capire testi orali e di interagire nell'ambito personale ed interpersonale
<b>PREREQUISITI</b>	Competenze acquisite nella UDA precedente
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Livello delle verifiche della Uda precedente
<b>TEMPI</b>	12 ore

**C 1: Comprendere in modo globale brevi testi orali su argomenti noti inerenti alla sfera personale**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<p><u>Atti comunicativi:</u>            Descrivere fisicamente una persona. Descrivere il carattere di una persona. Descrivere la famiglia. Parlare di sé e della propria famiglia. Chiedere e dare informazioni sulle persone, sulla famiglia e sulla professione. Fare un semplice ritratto.</p> <p><u>Strutture linguistiche:</u>            il femminile dei nomi e degli aggettivi. Il plurale dei nomi e degli aggettivi. La frase negativa, la frase negativa con plus, rien, personne, jamais. Gli aggettivi possessivi. La preposizione à semplice e de semplice. Pourquoi- parce que. Ce –il/elle est. Ce sont-ils/ellessont.</p> <p><u>Lessico:</u>            lessico della descrizione fisica, lessico del carattere. i colori. La famiglia, lo stato civile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari riguardanti la sfera personale</li> </ul>

**C 2: Partecipare a brevi conversazioni e interagire in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
V. conoscenze relative alla competenza n°1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire in conversazioni brevi e semplici chiedendo e dando informazioni di carattere Personale</li> <li>- Descrivere e descrivere terze persone</li> </ul>

**C 3: Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
V. conoscenze relative alla competenza n°1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale</li> </ul>

**C 4: Produrre brevi testi descrittivi di interesse personale e applicare correttamente le strutture linguistiche**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
V. conoscenze relative alla competenza n°1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e la fraseologia</li> <li>- Produrre brevi testi di descrizione delle persone e sulla famiglia</li> </ul>

<b>U.d.A.</b>	<b>FUNZIONE REFERENZIALE 1° LIVELLO</b>
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime
<b>FINALITÀ</b>	Fornire all'alunno gli strumenti linguistici che gli permettano di capire testi orali e scritti e di interagire nell'ambito personale ed interpersonale
<b>PREREQUISITI</b>	Competenze acquisite nelle UDA precedenti
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Livello delle verifiche della UdA precedente
<b>TEMPI</b>	12 ore

**C 1: Comprendere in modo globale brevi testi orali su argomenti noti inerenti alla sfera personale**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<p><u>Atti comunicativi:</u> Domandare e dire l'ora. Situare nel tempo. Parlare del proprio tempo libero. Chiedere e dare informazioni sul proprio. emploi du temps". Esprimere la frequenza e parlare. di azioni abituali e di lavori domestici. Esprimere gusti e preferenze. Esprimere entusiasmo o mancanza di entusiasmo. Reagire a Un'affermazione o a una domanda.</p> <p><u>Strutture linguistiche:</u> Il y a. Gli aggettivi dimostrativi. Particolarità di alcuni verbi in – er. Il presente dei verbi faire, aller, venir. Le preposizioni articolate. Oui/si; moi aussi/moi non plus. Gli avverbi di frequenza.</p> <p><u>Lessico:</u> Oggetti e attività quotidiani. Le attività del tempo libero: sport, strumenti musicali, attività, giochi. Abilità ed interessi. Le ore. Le tappe di un racconto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere messaggi e annunci semplici e chiari reperendo informazioni sulla routine quotidiana, sulle attività, su gusti e preferenze, sui passatempi</li> <li>- Comprendere orari</li> </ul>

**C 2: Partecipare a brevi conversazioni e interagire in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
V. conoscenze relative alla competenza N°1	- Interagire in conversazioni brevi e semplici chiedendo e dando informazioni di carattere personale (gusti, preferenze, passatempi, routine)

**C 3: Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
V. conoscenze relative alla competenza n°1	Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale e sociale (biografie, articoli, messaggi, annunci)

**C 4: Produrre brevi testi scritti lineari e coesi**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
V. conoscenze relative alla competenza n°1	Scrivere brevi testi di interesse personale sulle proprie attività



<b>U.d.A.</b>	<b>FUNZIONE REFERENZIALE 1° LIVELLO</b>	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime	
<b>FINALITÀ</b>	Fornire all'alunno gli strumenti linguistici che gli permettano di capire testi orali e scritti e di interagire nell'ambito personale ed interpersonale	
<b>PREREQUISITI</b>	Competenze acquisite nelle UDA precedenti	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Livello delle verifiche della Uda precedente	
<b>TEMPI</b>	12 ore	
<b>C 1: Comprendere in modo globale brevi testi orali su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
	<u>Atti comunicativi:</u> Domandare e dire il proprio indirizzo. Parlare del proprio Alloggio. Localizzare nello spazio. Domandare e indicare un percorso. Dare delle istruzioni. <u>Strutture linguistiche</u> I numeri ordinali. Il futur proche. Il presente dei verbi in –ir 2° gruppo. Il verbo partir. L'imperativo. I pronomi personali COD. Le preposizioni davanti a paesi e città. La preposizione chez. Preposizioni e avverbi di localizzazione. <u>Lessico:</u> Localizzazione. Verbi di movimento. Mobili e oggetti della casa. Lessico dell'alloggio: Caratterizzazione di abitazioni. Lessico della strada e della città.	- Comprendere messaggi orali reperendo informazioni su alloggi - Comprendere istruzioni riguardanti localizzazioni e itinerari
<b>C 2: Partecipare a brevi conversazioni e interagire in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
	V. conoscenze relative alla competenza N°1	- Interagire in brevi conversazioni, descrivendo alloggi e dando istruzioni - Interagire in conversazioni brevi e semplici chiedendo e dando informazioni di carattere personale e sociale (indicazioni stradali e percorsi)
<b>C 3: Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
	V. conoscenze relative alla competenza n°1	- Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale e sociale (lettere di carattere personale, piccoli articoli, articoli immobiliari, dépliant, cartine stradali...)

<b>C 4: Produrre brevi testi scritti lineari e coesi</b>	
CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
V. conoscenze relative alla competenza n°1	- Scrivere brevi testi di interesse personale, descrivendo la propria abitazione, dando indicazioni sui percorsi e semplici istruzioni per l'utilizzazione di un oggetto.

U.d.A.	FUNZIONE REFERENZIALE 1° LIVELLO
DESTINATARI	Classi prime
FINALITÀ	Fornire all'alunno gli strumenti linguistici che gli permettano di capire testi orali e di interagire nell'ambito personale ed interpersonale
PREREQUISITI	Competenze acquisite nelle UDA precedenti
VERIFICA PREREQUISITI	Livello delle verifiche della UdA precedente
TEMPI	12 ore

<b>C 1: Comprendere in modo globale brevi testi orali su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale</b>	
CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<p><u>Atti comunicativi:</u> Fare la spesa, fare acquisti. Parlare della quantità. Parlare della salute. Fare delle raccomandazioni, dare dei consigli.</p> <p><u>Strutture linguistiche:</u> Gli articoli partitivi. Gli avverbi di quantità. Très/beaucoup (de/d'). I verbi boire, vendre, prendre. I verbi devoir, il faut I pronomi personali COI. Il pronome en.</p> <p><u>Lessico:</u> I negozi e gli alimenti. Le quantità, gli imballaggi. Il corpo. I problemi di salute (sintomi, diagnostica e prescrizioni).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti principali di conversazioni, messaggi e informazioni in situazione d'acquisto o riguardanti la sfera della salute</li> <li>- Comprendere consigli e istruzioni relativi a ricette o prescrizioni</li> </ul>

<b>C 2: Partecipare a brevi conversazioni e interagire in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale</b>	
CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
V. conoscenze relative alla competenza n°1	- Interagire in conversazioni brevi e semplici per acquistare qualcosa, dare ricette, parlare dell'alimentazione o della propria salute.

<b>C 3: Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale</b>	
CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
V. conoscenze relative alla competenza n°1	- Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione (lettere, piccoli articoli, ricette...)

<b>C 4: Redigere brevi testi informativi utilizzando correttamente le funzioni linguistiche e il lessico adeguato</b>	
CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
V. conoscenze relative alla competenza n°1	- Scrivere brevi messaggi per dare ricette, istruzioni e consigli per la salute

**PER TUTTE LE U.d.A. DI FRANCESE**

<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:</b> Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi	
<b>LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF: 1</b>	
<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEL PECUP:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere testi orali e scritti inerenti alla sfera personale e sociale</li> <li>- Produrre testi scritti ed orali, lineari e coesi per riferire fatti e situazioni inerenti ad ambienti vicini ad esperienze personali. Riflette sul sistema linguistico.</li> <li>- Interagire in discussioni in maniera adeguata al contesto.</li> </ul>	
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO DELLE "COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA":</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Imparare ad imparare</i></li> <li>- <i>Comunicare attraverso il rappresentare</i></li> <li>- <i>Acquisire l'informazione</i></li> <li>- <i>Risolvere problemi</i></li> <li>- <i>Collaborare e partecipare</i></li> <li>- <i>Agire in modo responsabile</i></li> </ul>	
<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Learning by doing (apprendimento attraverso il fare, attraverso l'operare, attraverso le azioni)</li> <li>- Cooperative learning (operare pensando, riflettendo, discutendo con sé stessi e con gli altri)</li> <li>- Simulazione (far sperimentare e comprendere come "fare")</li> <li>- Giochi di ruolo (far emergere non solo il ruolo, le norme comportamentali, ma la persona con la sua creatività)</li> <li>- Brainstorming (consente di far emergere le idee dei membri di un gruppo, che vengono poi analizzate e criticate)</li> <li>- E-learning (utilizzo delle tecnologie di internet per proporre contenuti didattici multimediali)</li> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Lezione partecipata</li> </ul>
<b>STRUMENTI</b>	Libro di testo, CD, ROM, DVD, fotocopie, documenti autentici, LIM.
<b>VERIFICHE</b>	diagnostica, formative, sommative, prove strutturate e semistrutturate
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo il protocollo approvato dal collegio docenti
<b>RECUPERO</b>	In itinere / sportello di consultazione/ tutoraggio / utilizzo di apposito software



*Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio*  
**ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE CON SEZIONE LICEO**  
**LINGUISTICO**  
*"Lucio Lombardo Radice"*

# SPAGNOLO



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE CON SEZIONE LICEO  
LINGUISTICO

*"Lucio Lombardo Radice"*

<b>QUADRO PROGETTUALE</b>		
<b>LINGUA SPAGNOLA</b>		
<b>CLASSI</b>	Prime Linguistico	
<b>ELENCO DELLE UNITA' DI APPRENDIMENTO PREVISTE</b>		
<b>N.</b>		<b>ORE</b>
<b>1</b>	<b>Rumbo al español</b>	15
<b>2</b>	<b>Yo y mi entorno</b>	18
<b>3</b>	<b>La casa</b>	18
<b>4</b>	<b>La rutina</b>	18
<b>5</b>	<b>Hablar de un pasado reciente (unidad puente)</b>	15
<b>6</b>	<b>Conversación</b>	35
<b>TOTALE ORE DI ATTIVITA'</b>		119

### Rumbo al español

<b>U.d.A. 1</b>	INTRODUZIONE ALLA LINGUA E FUNZIONE PERSONALE - 1° LIVELLO	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime liceo linguistico	
<b>FINALITÀ</b>	Motivare all'apprendimento della lingua spagnola e fornirgli gli strumenti linguistici per capire testi orali e di interagire nell'ambito personale ed interpersonale.	
<b>PREREQUISITI</b>	Uso dei diversi registri linguistici in lingua italiana e strutture grammaticali di base	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Test d'ingresso per area (per le classi composte da alunni che hanno studiato spagnolo nella scuola media inferiore).	
<b>TEMPI</b>	15 ore	
<b>CONOSCENZE</b>		<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
<b>Funzioni linguistiche:</b> Saludar y despedirse , pedir y dar información personal, presentar y presentarse . Responder a una presentación.Deletrear y reconocer los		Recibir información e interpretarla. Interactuar oralmente con compañeros y adultos presentándose, saludando,

sonidos de la lengua española. Preguntar y decir la fecha, leer y escuchar

**Structure grammaticali:**

El alfabeto, pronombres personales de sujeto .

Tratamiento formal e informal .Artículos

indefinidos , Verbos *llamarse, tener, ser y estar* en

preguntando y dando información personal. Presentar a otras personas. Entender breves informaciones escritas y orales relativas al ámbito escolar, de la identidad de las personas, de lugares geográficos. Preparar oralmente la

presente de indicativo , presente de los verbos regulares, género y número de sustantivos y adjetivos, artículos definidos, fonemas característicos del español , adverbios y pronombres interrogativos

**Lessico:** Fórmulas de saludo, formal e informal  
Nombres y apellidos españoles • Países y nacionalidades • La residencia • La edad / Los números de 0 a 31 • Las profesiones • El estado civil Fórmulas de presentación formal e informal ,  
Numerales ordinales • Días de la semana, meses y estaciones del año

**Cultura:** Elementos culturales de los países de habla hispana, El uso de los dos apellidos, un vistazo a la geografía. El mundo hispano

presentación de algún personaje. Escribir alguna nota y rellenar un impreso con datos personales o de otro.

## Yo y mi entorno

<b>U.d.A.2</b>	FUNZIONE PERSONALE ED INTERPERSONALE - 1° LIVELLO	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime liceo linguistico	
<b>FINALITÀ</b>	Fornire all'alunno gli strumenti linguistici che gli permettano di capire testi orali e scritti e di interagire nell'ambito personale ed interpersonale	
<b>PREREQUISITI</b>	Competenze acquisite nell'unità di apprendimento precedente	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Risultati delle verifiche UdA precedente	
<b>TEMPI</b>	18 ore	
	CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
	<p><b>Funzioni linguistiche:</b> Hablar de personas e identificarlas . Hablar de relaciones familiares Describir a una persona en su aspecto físico y de carácter. Hablar de estados de ánimo. Hablar de cantidades</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b>            Adjetivos y pronombres posesivos . Verbo <i>ser</i> .            Verbos en presente de indicativo: formas irregulares (alternancia vocálica y diptongación)            Verbo <i>ser</i> .Interrogativos variables e invariables            Verbo <i>estar</i></p> <p><b>Lessico:</b> Léxico de la familia , Aspecto físico .            Palabras para describir el carácter Estados de ánimo,Números de 31 a 1000</p>	<p>Comunicar. Colaborar y participar .            Reconocer y elaborar enlaces y relaciones entre fenómenos.            Aprender a aprender. Entender breves informaciones escritas y orales relativas a la descripción de la familia y de personas del entorno. Reconocer a una o más personas por su descripción física y del carácter. Reconocer las relaciones familiares mediante la creación de un árbol genealógico.            Hablar de una persona describiéndola físicamente y describiendo el carácter, hablando de su familia y de su origen.            leer y escribir; reconocer el significado de algunas palabras por el contexto</p>

**Cultura:** Hablar de las relaciones familiares de hoy en día, la familia Real. Hablar de personas que viven en Argentina. Fiestas y tradiciones en España

## La casa

<b>U.d.A.3</b>	INTRODUZIONE ALLA FUNZIONE REFERENZIALE - 2° LIVELLO	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime liceo linguistico	
<b>FINALITÀ</b>	Fornire all'alunno gli strumenti linguistici che gli permettano di capire testi orali e scritti e di interagire nell'ambito personale ed interpersonale.	
<b>PREREQUISITI</b>	Competenze acquisite nelle unità di apprendimento precedenti	
<b>VERIFICA</b>	Risultati delle verifiche UdA precedente	



<b>PREREQUISITI</b>	
<b>TEMPI</b>	18 ore
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
<p><b>Funzioni linguistiche:</b>          Hablar de la casa , describir un instituto escolar          hablar de la existencia de objetos y lugares,          describir objetos .</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b>          Contraste <i>hay / estar</i> . Adverbios de ubicación          espacial: <i>aquí, ahí, allí</i> .<i>Presente de</i> indicativo de          algunos verbos irregulares <i>Adjetivos</i> y pronombres          demostrativos . Ubicadores</p> <p><b>Lessico:</b> Tipos de vivienda. Partes de la casa .          Numerales ordinales Palabras del ambiente escolar          Objetos de la casa Formas, tamaños y materiales          Adjetivos para expresar gustos y describir lugares</p> <p><b>Cultura:</b> Conocer la existencia de viviendas fuera          de lo común Conocer los lugares descritos en la          novela <i>La sombra del viento</i> ambientada en          Barcelona</p>	<p>Comunicar. Colaborar y participar .          Reconocer y elaborar enlaces y          relaciones entre imágenes          Observar . Aprender a aprender          Describir objetos especificando formas,          materiales, tamaños, uso y          características peculiares.</p> <p>Leer, escuchar y entender breves          anuncios referidos a la oferta de pisos y          casas por alquilar o vender.</p> <p>Preguntar y hablar de la existencia de          objetos, lugares, personas y ubicarlos          en espacios abiertos y cerrados.          Dibujar objetos y su ubicación en base a          las descripciones del interlocutor leer y          escribir.</p>

### La rutina

<b>U.d.A. 4</b>	FUNZIONE REFERENZIALE - 2° LIVELLO	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime liceo linguistico	
<b>FINALITÀ</b>	Fornire all'alunno gli strumenti linguistici che gli permettano di capire testi orali e scritti e di interagire nell'ambito personale ed interpersonale	
<b>PREREQUISITI</b>	Competenze acquisite nelle unità di apprendimento precedenti	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Risultati delle verifiche UdA precedente	
<b>TEMPI</b>	18 ore	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>	
<p><b>Funzioni linguistiche:</b>          Describir la jornada y la rutina diaria . Preguntar y          hablar de la frecuencia. Preguntar y decir la hora          Hablar de los horarios de la vida escolar. Concertar          una cita . Invitar, rechazar, aceptar. Hablar de          acciones en su desarrollo</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b></p>	<p>Comunicar. Colaborar y participar .          Reconocer y elaborar enlaces y          relaciones entre fenómenos.          Aprender a aprender .Hablar de gustos          y aficiones. Referirse de forma escrita u          oral a actividades cotidianas indicando          en qué momento del día y con qué          frecuencia tienen lugar.</p>	

<p><i>Verbos reflexivos</i> . Marcadores de frecuencia .Uso de algunas preposiciones . <i>por / para</i> (l parte)</p> <p><i>Referencias temporales. Pronombres personales</i> de complemento directo <i>Verbo quedar – quedarse</i> <i>perífrasis estar + gerundio</i> . Formación del gerundio</p> <p><b>Lessico:</b> Tareas domésticas Las horas El instituto, notas y asignaturas</p> <p><b>Cultura:</b> Vida cotidiana y costumbres en tres ciudades de América Latina Guía del ocio en tres ciudades de América Latina</p>	<p>Escuchar y entender conversaciones o textos breves leídos por hablantes nativos. Hablar de frecuencia y grados de intensidad de las acciones habituales. Entender el contenido de un texto o una conversación que describe gustos y acciones habituales.</p> <p>Proponer actividades, invitar, aceptar o rechazar de forma oral. Hablar de, y presentar en forma escrita, acciones percibidas en su desarrollo. leer y hablar</p>
--	--

### Hablar de un pasado reciente (unidad puente)

<b>U.d.A.5 ( puente)</b>	INTRODUZIONE ALLA FUNZIONE REFERENZIALE - 2° LIVELLO	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime liceo linguistico	
<b>FINALITÀ</b>	Fornire all'alunno gli strumenti linguistici che gli permettano di capire testi orali e scritti e di interagire nell'ambito personale ed interpersonale	
<b>PREREQUISITI</b>	Competenze acquisite nelle unità di apprendimento precedenti	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Risultati delle verifiche UdA precedente	
<b>TEMPI</b>	15 ore	
CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ	
<b>Funzioni linguistiche:</b>	Escuchar y entender conversaciones o	

<p>Expresar gustos, preferencias, acuerdo y desacuerdo. Describir prendas de vestir y hablar de su función. Comprar en una tienda. Hablar de tejidos, tallas y precios. Hablar de un pasado reciente.</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b>          Verbos gustar, encantar, parecer, interesar, aburrir. Los cuantiificadores: mucho, demasiado, bastante, poco. Contraste muy/mucho. El pretérito perfecto. Los participios Marcadores de tiempo.</p> <p><b>Lessico:</b> La ropa y los complementos. Colores, materiales y estampados.</p> <p><b>Cultura:</b> Conocer la moda actual y su forma de comunicación digital. Las calles de la moda en Madrid. Entender cómo se puede organizar un mercadillo de ropa usada.</p>	<p>textos breves leídos por hablantes nativos sobre tejidos, tallas, precios. Hablar de gustos y aiciones referidos a la ropa y a las compras. Hablar / interactuar / escribir sobre un pasado reciente. Entender el contenido de un artículo sobre temas relacionados con el lenguaje digital. Analizar y debatir sobre pros y contras de un posible proyecto. Describir imágenes.</p>
--	---

## **U.d.A. 6                      Conversación**

<b>DESTINATARI</b>	Classi prime liceo linguistico
<b>FINALITÀ</b>	Far acquisire agli alunni le competenze necessarie per interagire nella comunicazione in ambito quotidiano e di interesse giovanile
<b>PREREQUISITI</b>	Abilità di base
<b>TEMPI</b>	35 ore

### **CONOSCENZE e ABILITA'**

Attività mirate a sviluppare le competenze orali, finalizzate alla comprensione in modo globale di brevi testi orali su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale e alla capacità di interagire e/o produrre brevi testi orali in situazioni di vita quotidiana su argomenti d'interesse personale e/o sociale. Verranno approfonditi temi culturali inerenti la geografia, la storia e le tradizioni della Spagna, accennando anche all'America Latina.

## PER TUTTE LE U.d.A. DI SPAGNOLO

### **COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:**

Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi operativi e comunicativi

### **COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEL PECUP:**

**C1:** Comprendere in modo globale brevi e semplici testi orali su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale

**C2:** Interagire e/o produrre brevi e semplici testi orali in situazioni di vita quotidiana su argomenti d'interesse personale e/o sociale

**C3:** Produrre brevi e semplici testi scritti d'interesse personale e/o sociale

**C4:** Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali, riflettendo anche sulle differenze con la L1 e con le altre lingue studiate

**LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF:** L2 (Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue: almeno B1)

### **COMPETENZE DI RIFERIMENTO DELLE "COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA":**

- *Imparare ad imparare*
- *Comunicare attraverso il rappresentare*
- *Acquisire l'informazione*
- *Risolvere problemi*
- *Collaborare e partecipare*
- *Agire in modo responsabile*

**METODOLOGIA:** Learning by doing; Cooperative learning; Simulazione; Brain storming; E-learning (utilizzo delle tecnologie di internet per proporre contenuti didattici multimediali; Lezione frontale; Lezione partecipata.

**STRUMENTI:** Libro di testo/E-BOOK, CD, CD ROM, DVD, fotocopie, documenti autentici, LIM

- **DIAGNOSTICA:** Test d'ingresso
- **FORMATIVE:** Valutazione in itinere attraverso esercizi riassuntivi di ogni unità ed interventi orali.
- **SOMMATIVE:** Il profitto scolastico verrà controllato con verifiche periodiche (sotto forma di colloqui orali e verifiche scritte). Per le verifiche orali si utilizzeranno le seguenti tipologie: brevi relazioni orali su tematiche concernenti la sfera personale dell'alunno e drammatizzazioni. Per le verifiche scritte si utilizzeranno le seguenti tipologie: quesiti a risposta singola e a scelta multipla, esercizi strutturati e semistrutturati e produzione di testi scritti, prove di comprensione orale e scritta del testo

### **VERIFICHE**

### **VALUTAZIONE**

Secondo il protocollo approvato dal collegio docenti



*Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio*  
**ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE CON SEZIONE LICEO**  
**LINGUISTICO**  
*"Lucio Lombardo Radice"*

# STORIA E GEOGRAFIA

<b>U.d.A.</b>	INTRODUZIONE ALLA STORIA	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime	
<b>FINALITÀ</b>	Introdurre i ragazzi al metodo storiografico	
<b>PREREQUISITI</b>	la comprensione del testo scritto	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Prova semistrutturata	
<b>TEMPI</b>	Un mese	
<b>C 1: Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</b>		
CONOSCENZE		ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il metodo storiografico: le fonti storiche, il sistema di datazione, il lavoro dello storico;</li> <li>- la preistoria</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distingue alcuni modelli istituzionali e di organizzazione sociale all'interno di modelli dati</li> <li>- Elenca le principali caratteristiche dei modelli osservati in relazione ai contesti storico, sociale ed economico</li> <li>- Rappresenta in modo semplice le caratteristiche rilevate</li> </ul>
<b>C 2: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa</b>		
CONOSCENZE		ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- conosce il lessico specifico</li> <li>- si orienta su carte, grafici, etc</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si esprime in modo chiaro e coerente</li> <li>- Sostiene il suo punto di vista con argomentazioni espresse con un lessico essenziale</li> <li>- Risponde alle obiezioni più elementari</li> <li>- Costruisce un semplice scaletta pertinente ed espone con un linguaggio elementare quanto preparato</li> </ul>

<b>U.d.A.</b>	LE PRIME CIVILTÀ	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime	
<b>FINALITÀ</b>	Conoscere la nascita e lo sviluppo delle prime civiltà	
<b>PREREQUISITI</b>	la preistoria	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Prova in uscita UDA 1	
<b>TEMPI</b>	Un mese	
<b>C 1: Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</b>		
	CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
	- Le civiltà fluviali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distingue alcuni modelli istituzionali e di organizzazione sociale all'interno di modelli dati</li> <li>- Elenca le principali caratteristiche dei modelli osservati in relazione ai contesti storico, sociale ed economico</li> <li>- Rappresenta in modo semplice le caratteristiche rilevate</li> </ul>
<b>C 2: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa</b>		
	CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- conosce il lessico specifico</li> <li>- si orienta su carte, grafici, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si esprime in modo chiaro e coerente</li> <li>- Sostiene il suo punto di vista con argomentazioni espresse con un lessico essenziale</li> <li>- Risponde alle obiezioni più elementari</li> <li>- Costruisce un semplice scaletta pertinente ed espone con un linguaggio elementare quanto preparato</li> </ul>

<b>U.d.A.</b>	IL MONDO GRECO DALLE ORIGINI ALLO SCONTRO CON I PERSIANI	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime	
<b>FINALITÀ</b>	I Greci e noi: evidenziare lo stretto rapporto che esiste tra la cultura greca antica e la moderna cultura occidentale, con particolare attenzione all'aspetto politico-istituzionale	
<b>PREREQUISITI</b>	Conoscenza della storia greca dalle origini	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Verifica in uscita Uda precedente	
<b>TEMPI</b>	Due mesi	
<b>C 1: Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I Minoici e i Micenei</li> <li>- Origini della polis e diffusione della civiltà greca</li> <li>- L'affermazione di Sparta e Atene</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distingue alcuni modelli istituzionali e di organizzazione sociale all'interno di modelli dati</li> <li>- Elenca le principali caratteristiche dei modelli osservati in relazione ai contesti storico, sociale ed economico</li> <li>- Rappresenta in modo semplice le caratteristiche rilevate</li> </ul>
<b>C 2: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- conosce il lessico specifico</li> <li>- si orienta su carte, grafici, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si esprime in modo chiaro e coerente</li> <li>- Sostiene il suo punto di vista con argomentazioni espresse con un lessico essenziale</li> <li>- Risponde alle obiezioni più elementari</li> <li>- Costruisce un semplice scaletta pertinente ed espone con un linguaggio elementare quanto preparato</li> </ul>



<b>U.d.A.</b>	IL MONDO GRECO: ETÀ CLASSICA ED ELLENISMO
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime
<b>FINALITÀ</b>	I Greci e noi: evidenziare lo stretto rapporto che esiste tra la cultura greca antica e la moderna cultura occidentale, con particolare attenzione all'aspetto politico - istituzionale
<b>PREREQUISITI</b>	Conoscenza della storia greca dalle origini
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Verifica in uscita Uda precedente
<b>TEMPI</b>	Due mesi

**C 1: Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il**

**confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'età d'oro di Atene</li> <li>- La guerra del Peloponneso</li> <li>- Fine della polis: Alessandro Magno e l'ellenismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distingue alcuni modelli istituzionali e di organizzazione sociale all'interno di modelli dati</li> <li>- Elenca le principali caratteristiche dei modelli osservati in relazione ai contesti storico, sociale ed economico</li> <li>- Rappresenta in modo semplice le caratteristiche rilevate</li> </ul>

**C 2: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- conosce il lessico specifico</li> <li>- si orienta su carte, grafici, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si esprime in modo chiaro e coerente</li> <li>- Sostiene il suo punto di vista con argomentazioni espresse con un lessico essenziale</li> <li>- Risponde alle obiezioni più elementari</li> <li>- Costruisce un semplice scaletta pertinente ed espone con un linguaggio elementare quanto preparato</li> </ul>

<b>U.d.A.</b>	LA NASCITA E L'ASCESA DI ROMA IN ITALIA	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime	
<b>FINALITÀ</b>	I Romani: cogliere gli elementi di continuità con la civiltà romana	
<b>PREREQUISITI</b>	Conoscenza della preistoria e della storia greca	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Verifica in uscita Uda precedente	
<b>TEMPI</b>	Due mesi	
<b>C 1: Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Italia dalla preistoria alle origini di Roma</li> <li>- I primi secoli di Roma</li> <li>- Alla conquista del Mediterraneo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distingue alcuni modelli istituzionali e di organizzazione sociale all'interno di modelli dati</li> <li>- Elenca le principali caratteristiche dei modelli osservati in relazione ai contesti storico, sociale ed economico</li> <li>- Rappresenta in modo semplice le caratteristiche rilevate</li> </ul>
<b>C 2: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- conosce il lessico specifico</li> <li>- si orienta su carte, grafici, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si esprime in modo chiaro e coerente</li> <li>- Sostiene il suo punto di vista con argomentazioni espresse con un lessico essenziale</li> <li>- Risponde alle obiezioni più elementari</li> <li>- Costruisce un semplice scaletta pertinente ed espone con un linguaggio elementare quanto preparato</li> </ul>

<b>U.d.A.</b>	NORD, CENTRO E SUD DELL'ITALIA
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime
<b>FINALITÀ</b>	La conformazione del territorio italiano e le principali suddivisioni amministrative
<b>PREREQUISITI</b>	Conoscenza della simbologia fondamentale di una carta geografica
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Test rading o altro test d'ingresso
<b>TEMPI</b>	Due mesi

**C 1: acquisire un'adeguata consapevolezza delle complesse relazioni che intercorrono tra le condizioni ambientali, le caratteristiche socioeconomiche e culturali e gli assetti demografici di un territorio**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
- Il divario tra Nord e Sud: realtà attuale, origine, possibili cause	- Si esprime in modo chiaro e coerente - Utilizza un lessico adeguato - E' in grado di motivare il suo pensiero

**C 2: descrivere e inquadrare nello spazio i problemi del mondo attuale, mettendo in relazione le ragioni storiche di "lunga durata", i processi di trasformazione, le condizioni morfologiche e climatiche, la distribuzione delle risorse, gli aspetti economici e demografici delle diverse realtà**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
- L'immigrazione - Le mafie	- Sa ricorrere a diversi strumenti di analisi per inquadrare un fenomeno (carte geografiche, grafici, dati statistici, tabelle cronologiche) - Sa riconoscere l'interazione di diversi fattori per analizzare un dato fenomeno (posizione geografica, condizioni ambientali, distribuzione delle risorse e della ricchezza ...) - Sa interpretare diacronicamente un dato fenomeno

<b>U.d.A.</b>	L'EUROPA POLITICA
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime
<b>FINALITÀ</b>	La conformazione del territorio italiano e le principali suddivisioni amministrative
<b>PREREQUISITI</b>	Conoscenza della simbologia fondamentale di una carta geografica
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	UDA precedente
<b>TEMPI</b>	Tre mesi

**C 1: sapersi orientare criticamente dinanzi alle principali forme di rappresentazione cartografica, nei suoi diversi aspetti geografico-fisici e geopolitici**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Europa fisica: idrografia, orografia, coste, isole, arcipelaghi</li> <li>- L'Europa climatica</li> <li>- L'Europa politica (Stati, forme di governo, capitali)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa leggere una carta tematica (carta fisica, politica, carta dei climi) localizzando i fenomeni studiati</li> <li>- Sa costruire una carta tematica</li> </ul>

**C 2: acquisire un'adeguata consapevolezza delle complesse relazioni che intercorrono tra le condizioni ambientali, le caratteristiche socioeconomiche e culturali e gli assetti demografici di un territorio**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La demografia in Europa</li> <li>- I confini dell'Europa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si esprime in modo chiaro e coerente</li> <li>- Utilizza un lessico adeguato</li> <li>- E' in grado di motivare il suo pensiero</li> </ul>

**PER TUTTE LE U.d.A. DI STORIA E GEOGRAFIA**

<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:</b> 1,2,3 asse linguistico	
<b>LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF:</b> 1° livello	
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO DELLE “COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA”:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Imparare ad imparare</i></li> <li>- <i>Comunicare attraverso il rappresentare</i></li> <li>- <i>Acquisire l’informazione</i></li> <li>- <i>Risolvere problemi</i></li> <li>- <i>Collaborare e partecipare</i></li> <li>- <i>Agire in modo responsabile</i></li> </ul>	
<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Learning by doing (apprendimento attraverso il fare, attraverso l’operare, attraverso le azioni)</li> <li>- Problem solving (risolvere situazioni problematiche)</li> <li>- E-learning (utilizzo delle tecnologie di internet per proporre contenuti didattici multimediali)</li> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Lezione partecipata</li> </ul>
<b>STRUMENTI</b>	Libro di testo, fotocopie, siti web, LIM, e-book
<b>VERIFICHE</b>	Prove strutturate e semistrutturate
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo il protocollo approvato dal collegio docenti
<b>RECUPERO</b>	In itinere / sportello di consultazione/ tutoraggio / utilizzo di apposito software



*Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio*  
**ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE CON SEZIONE LICEO**  
**LINGUISTICO**  
*"Lucio Lombardo Radice"*

# MATEMATICA E INFORMATICA

<b>U.d.A.</b>	GLI INSIEMI NUMERICI	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime	
<b>FINALITÀ</b>	Padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica	
<b>PREREQUISITI</b>	Saper svolgere le quattro operazioni in N Saper utilizzare i diagrammi di Venn per modellizzare	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Test d'ingresso concordati nel dipartimento	
<b>TEMPI</b>	23 ore	
<b>C 1: Saper operare nell'insieme dei relativi</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proprietà dei numeri naturali e dei numeri relativi;</li> <li>- Rappresentazione dei numeri naturali e dei numeri interi sulla retta numerica;</li> <li>- Le quattro operazioni e loro proprietà;</li> <li>- Proprietà delle potenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper semplificare espressioni con le quattro operazioni;</li> <li>- Saper calcolare il m.c.m. e il M.C.D. di due o più numeri;</li> <li>- Saper applicare le proprietà delle potenze;</li> <li>- Saper tradurre in espressione letterale una sequenza di operazioni e saperne calcolare il valore numerico;</li> <li>- Saper risolvere problemi utilizzando le tecniche apprese.</li> </ul>
<b>C 2: Saper operare nell'insieme dei razionali</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proprietà dei numeri razionali;</li> <li>- Rappresentazione dei numeri razionali sulla retta</li> <li>- Trascrizione dei razionali in notazione decimale, frazionaria, percentuale;</li> <li>- Proprietà delle potenze con esponente intero relativo;</li> <li>- I decimali infiniti non periodici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper rappresentare i numeri razionali su una retta;</li> <li>- Saper semplificare espressioni nell'insieme dei razionali;</li> <li>- Saper semplificare espressioni applicando le proprietà delle potenze;</li> <li>- Saper tradurre in espressione letterale una sequenza di operazioni e calcolarne il valore numerico;</li> <li>- Saper risolvere problemi utilizzando le tecniche apprese.</li> </ul>
<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica</li> </ul>		

<b>U.d.A.</b>	IL LINGUAGGIO ALGEBRICO
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime
<b>FINALITÀ</b>	Sviluppare la capacità di esprimersi con un linguaggio che faciliti l'organizzazione del pensiero. Sviluppare la capacità di generalizzare e di astrarre.
<b>PREREQUISITI</b>	Saper operare in N, Z, Q, conoscere ed applicare le relative proprietà
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Risultati delle verifiche della UdA precedente
<b>TEMPI</b>	32 ore

### **C 1: Saper operare con monomi**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definizione di monomio e i monomi simili;</li> <li>- Le operazioni con i monomi e loro proprietà;</li> <li>- Il m.c.m. e il M.C.D tra monomi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper definire e riconoscere un monomio;</li> <li>- Saper calcolare il grado di un monomio;</li> <li>- Saper riconoscere monomi simili, opposti;</li> <li>- Saper svolgere le quattro operazioni con i monomi;</li> <li>- Saper calcolare la potenza di un monomio;</li> <li>- Saper calcolare il m.c.m. e il M.C.D. di due o più monomi.</li> </ul>

### **C 2: Saper operare con polinomi**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definizione di polinomio, grado di un polinomio, polinomio completo, omogeneo, ordinato;</li> <li>- Le operazioni con i polinomi;</li> <li>- I prodotti notevoli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper calcolare il grado complessivo di un polinomio e quello rispetto ad una lettera;</li> <li>- Saper ordinare in modo crescente o decrescente un polinomio;</li> <li>- Saper eseguire le operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione tra polinomi;</li> <li>- Saper riconoscere e sviluppare prodotti notevoli.</li> </ul>

### **COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:**

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica



<b>U.d.A.</b>	LE EQUAZIONI DI PRIMO GRADO
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime
<b>FINALITÀ</b>	Sviluppare la capacità di esprimersi con un linguaggio che faciliti l'organizzazione del pensiero. Sviluppare la capacità di sintetizzare generalizzare e di astrarre. Sviluppare la capacità di passare dal linguaggio naturale al linguaggio formale.
<b>PREREQUISITI</b>	Operazioni in N, Z, Q e relative proprietà, le proposizioni aperte e l'insieme di verità
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Risultati delle verifiche della UdA precedente
<b>TEMPI</b>	13 ore

**C 1: Saper risolvere equazioni di primo grado**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identità ed equazioni;</li> <li>- Principi di equivalenza;</li> <li>- Equazioni determinate, indeterminate, impossibili;</li> <li>- Verifica delle soluzioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper distinguere una equazione da una eguaglianza;</li> <li>- Saper applicare i principi d'equivalenza;</li> <li>- Saper risolvere un'equazione numerica di primo grado in una incognita;</li> <li>- Saper verificare la soluzione di un'equazione di primo grado;</li> <li>- Saper modellizzare e risolvere semplici problemi di primo grado;</li> </ul>

**COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:**

- utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo algebrico per la risoluzione di equazioni, disequazioni lineari numeriche intere e per la risoluzione di problemi lineari
- Individuare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi

<b>U.d.A.</b>	PRIMI ELEMENTI DI GEOMETRIA DEL PIANO
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime
<b>FINALITÀ</b>	Sviluppare la capacità di verificare, tramite il ragionamento, la validità di intuizioni e congetture Sviluppare la capacità di individuare le proprietà relazionali delle figure Sviluppare la capacità di esprimersi in un linguaggio chiaro e preciso
<b>PREREQUISITI</b>	Saper svolgere le quattro operazioni in N Conoscere i concetti base dell'insiemistica
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Risultati delle verifiche della UdA precedente
<b>TEMPI</b>	10 ore

**C 1: conoscere e definire gli enti geometrici elementari**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli enti fondamentali della geometria euclidea</li> <li>- Definizione di assioma. Assiomi della geometria euclidea</li> <li>- Definizione di teorema</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa dare la definizione di semiretta ,segmento, angolo,</li> <li>- Sa costruire e individuare angoli consecutivi e adiacenti,segmenti consecutivi e adiacenti</li> <li>- Conosce il significato di assioma</li> <li>- Sa individuare in un teorema ipotesi e tesi</li> </ul>

**C 2: riconoscere e operare con figure congruenti**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le operazioni con i segmenti e con gli angoli</li> <li>- Figure e dimostrazioni</li> <li>- Considerazioni generali sui triangoli</li> <li>- Criteri di congruenza dei triangoli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa confrontare segmenti e angoli</li> <li>- Sa operare con segmenti e con angoli</li> <li>- Sa riconoscere triangoli congruenti applicando i criteri di congruenza</li> </ul>

**COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:**

- Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni

<b>U.d.A.</b>	LA STATISTICA DESCRITTIVA
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime
<b>FINALITÀ</b>	Raccogliere e analizzare dati per trarne conclusioni e fare previsioni
<b>PREREQUISITI</b>	Saper svolgere le quattro operazioni in N Saper compilare una tabella Saper ricavare un'incognita da una proporzione
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Risultati delle verifiche della UdA precedente
<b>TEMPI</b>	20 ore

**C 1: Saper analizzare dati statistici**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- I dati statistici</li> <li>- La frequenza assoluta e relativa</li> <li>- La media aritmetica, geometrica, armonica e quadratica, la mediana e la moda</li> <li>- I rapporti statistici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper rappresentare dati statistici</li> <li>- Saper calcolare le diverse medie di un assegnato insieme di dati</li> <li>- Saper calcolare la moda, la mediana, lo scarto semplice e quadratico medio di un assegnato insieme di dati</li> </ul>

**COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:**

- Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.

**PER TUTTE LE U.d.A. DI MATEMATICA**

<b>LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF: 2</b>	
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO DELLE "COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA":</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Imparare ad imparare</i></li> <li>- <i>Comunicare attraverso il rappresentare</i></li> <li>- <i>Acquisire l'informazione</i></li> <li>- <i>Risolvere problemi</i></li> <li>- <i>Collaborare e partecipare</i></li> <li>- <i>Agire in modo responsabile</i></li> </ul>	
<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Learning by doing (apprendimento attraverso il fare, attraverso l'operare, attraverso le azioni)</li> <li>- Cooperative learning (operare pensando, riflettendo, discutendo con sé stessi e con gli altri)</li> <li>- Brainstorming (consente di far emergere le idee dei membri di un gruppo, che vengono poi analizzate e criticate)</li> <li>- E-learning (utilizzo delle tecnologie di internet per proporre contenuti didattici multimediali)</li> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Lezione partecipata</li> </ul>
<b>STRUMENTI</b>	Libro di testo, fotocopie, siti web, LIM, e-book, CD Rom
<b>VERIFICHE</b>	DIAGNOSTICA FORMATIVE SOMMATIVE
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo il protocollo approvato dal collegio docenti
<b>RECUPERO</b>	In itinere / sportello di consultazione/ tutoraggio / utilizzo di apposito software



*Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio*  
**ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE CON SEZIONE LICEO**  
**LINGUISTICO**  
*"Lucio Lombardo Radice"*

# SCIENZE NATURALI

<b>U.d.A.</b>	LA MATERIA E LE SUE TRASFORMAZIONI	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime	
<b>FINALITÀ</b>	Riconoscere l'importanza di uno studio globale del geosistema	
<b>PREREQUISITI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper osservare e trarre dati dalle immagini</li> <li>- Comprendere il lessico scientifico di base</li> <li>- Operare semplici confronti</li> </ul>	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Test d'ingresso concordati nel dipartimento	
<b>TEMPI</b>	Ottobre - Novembre	
<b>C 1: Conoscere il metodo sperimentale e comprendere la struttura della materia</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Misure e grandezze</li> <li>- Stati di aggregazione e passaggi di stato</li> <li>- Campioni omogenei ed eterogenei</li> <li>- Sostanze pure e miscugli: generalità sulle soluzioni</li> <li>- Metodi di separazione dei miscugli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e utilizzare le unità di misura internazionali</li> <li>- Descrivere gli stati di aggregazione della materia</li> <li>- Distinguere campioni omogenei ed eterogenei</li> <li>- - Applicare le tecniche di separazione delle sostanze</li> <li>- - Descrivere i miscugli omogenei ed eterogenei</li> </ul>

<b>U.d.A.</b>	LA TERRA NEL SISTEMA SOLARE	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime	
<b>FINALITÀ</b>	Riconoscere il pianeta Terra come un “sistema” unico all’interno del “sistema solare”	
<b>PREREQUISITI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza di elementari nozioni di Geometria e capacità di effettuare semplici calcoli matematici.</li> <li>- Conoscenza elementare di alcuni concetti della Fisica: stati della materia, misura, forza, tempo, spazio, velocità, energia, calore...</li> <li>- Conoscenza elementare dei principali concetti della Geografia.</li> <li>- Saper costruire e leggere grafici e tabelle</li> </ul>	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>		
<b>TEMPI</b>	Novembre - Gennaio	
<b>C 1: Descrivere la struttura del Sistema Solare, e comprenderne le leggi che regolano il rapporto tra i suoi componenti</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il sistema solare: origine e formazione</li> <li>- Composizione e struttura del sistema solare.</li> <li>- Le tre leggi di Keplero e la legge di gravitazione universale</li> <li>- Il satellite della Terra: la Luna</li> <li>- I moti della Luna.</li> <li>- Il pianeta Terra</li> <li>- I moti di rotazione e di rivoluzione della Terra: prove e conseguenze.</li> <li>- I fusi orari ed il tempo civile.</li> <li>- Le stagioni, solstizi ed equinozi.</li> <li>- L’universo oltre il sistema solare: le dimensioni dell’universo, le stelle.</li> <li>- L’origine dell’universo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i concetti di universo, galassia e stella</li> <li>- Comprendere l’origine dell’energia solare</li> <li>- Conoscere la composizione e l’organizzazione del Sistema Solare</li> <li>- Saper spiegare le leggi di Keplero e di Newton: leggi fisiche che presiedono ai moti celesti.</li> <li>- Saper descrivere a grandi linee le principali caratteristiche dei corpi celesti che fanno parte del Sistema Solare.</li> <li>- Comprendere l’importanza delle relazioni tra il pianeta Terra e i corpi celesti che lo circondano</li> <li>- Sapere che cosa si intende per fuso orario.</li> <li>- Descrivere l’organizzazione dei fusi orari.</li> <li>- Saper calcolare le differenze di orario ed il tempo civile tra diverse località</li> <li>- Descrivere le caratteristiche fisiche e chimiche delle stelle e la loro evoluzione</li> </ul>

<b>U.d.A.</b>	ELEMENTI, COMPOSTI E FORMULE CHIMICHE	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime	
<b>FINALITÀ</b>	Riconoscere il pianeta Terra come un complesso sistema dinamico	
<b>PREREQUISITI</b>	Conoscenza di alcuni concetti della Fisica: i fenomeni fisici che accadono durante i passaggi di stato.	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>		
<b>TEMPI</b>	Gennaio - Marzo	
<b>C 1:</b> Descrivere la struttura atomica per capire come possiamo raggruppare gli elementi in base alle loro proprietà		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sostanze semplici e sostanze composte</li> <li>- Gli elementi</li> <li>- I composti hanno una composizione costante</li> <li>- La teoria atomica della materia</li> <li>- La tavola periodica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguere tra trasformazione fisica e trasformazione chimica</li> <li>- Comprendere la relazione tra teoria atomica proprietà della materia</li> <li>- Distinguere gruppi e periodi nella tavola periodica degli elementi</li> </ul>



<b>U.d.A.</b>	LA TERRA E' UN SISTEMA DINAMICO	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime	
<b>FINALITÀ</b>	Riconoscere il pianeta Terra come un complesso sistema dinamico	
<b>PREREQUISITI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i fenomeni fisici che accadono durante i passaggi di stato.</li> <li>- Conoscere le forme di propagazione del calore.</li> </ul>	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>		
<b>TEMPI</b>	Marzo - Giugno	
<b>C 1: Descrivere l'atmosfera e l'idrosfera e come esse modellano il paesaggio</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il ciclo dell'acqua</li> <li>- Le acque marine</li> <li>- Oceani e mari</li> <li>- Le onde</li> <li>- Le maree e le correnti</li> <li>- L'acqua che si infiltra nel terreno</li> <li>- I fiumi</li> <li>- I ghiacciai</li> <li>- I laghi</li> <li>- Il rischio idrogeologico in Italia</li> <li>- La dinamica esogena e il modellamento del paesaggio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il ciclo dell'acqua</li> <li>- Conoscere le differenze tra oceani e mari</li> <li>- Descrivere le caratteristiche delle acque marine</li> <li>- Descrivere le caratteristiche dei fondi oceanici <ul style="list-style-type: none"> <li>- origine delle correnti marine e la loro importanza per il clima e la vita sul pianeta</li> </ul> </li> <li>- Descrivere le caratteristiche che rendono una roccia permeabile o impermeabile</li> <li>- Sapere che cos'è una falda idrica</li> <li>- Conoscere le caratteristiche dei fiumi</li> <li>- Descrivere il bacino idrografico di un fiume</li> <li>- Conoscere origine, caratteristiche e tipologie dei laghi</li> <li>- Descrivere la formazione dei ghiacciai</li> <li>- Sapere come si muovono i ghiacciai</li> <li>- Conoscere le cause del dissesto idrogeologico</li> </ul>

**PER TUTTE LE U.d.A. DI SCIENZE NATURALI**

**COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:**

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconosce nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.
- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza

**LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF: 1° livello**

**COMPETENZE DI RIFERIMENTO DELLE "COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA":**

- *Imparare ad imparare*
- *Comunicare attraverso il rappresentare*
- *Acquisire l'informazione*
- *Risolvere problemi*
- *Collaborare e partecipare*
- *Agire in modo responsabile*

<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Learning by doing (apprendimento attraverso il fare, attraverso l'operare attraverso le azioni)</li> <li>- Cooperative learning (operare pensando, riflettendo, discutendo con sé stessi e con gli altri)</li> <li>- Project work (realizzazione di un progetto al termine di un ciclo di lezioni)</li> <li>- Simulazione (far sperimentare e comprendere come "fare")</li> <li>- Giochi di ruolo (far emergere il ruolo, le norme comportamentali e la creatività)</li> <li>- Outdoor training (coinvolgimento in situazioni diverse da quelle quotidiane, costringendo ad agire fuori dai normali schemi )</li> <li>- Brainstorming (far emergere le idee, che vengono poi analizzate e criticate dal gruppo)</li> <li>- Problem solving (risolvere situazioni problematiche)</li> <li>- E-learning (utilizzare le tecnologie per proporre contenuti didattici multimediali)</li> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Lezione partecipata</li> </ul>
<b>STRUMENTI</b>	Libro di testo, fotocopie, siti web, LIM, e-book
<b>VERIFICHE</b>	Prove strutturate e semistrutturate
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo il protocollo approvato dal collegio docenti
<b>RECUPERO</b>	In itinere / sportello di consultazione/ tutoraggio / utilizzo di apposito software
<b>TEMPI</b>	66 ore



*Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio*  
**ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE CON SEZIONE LICEO**  
**LINGUISTICO**  
*"Lucio Lombardo Radice"*

# SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

<b>U.d.A.</b>	POTENZIAMENTO FISILOGICO	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime	
<b>FINALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorire l'armonico sviluppo dell'adolescente agendo in forma privilegiata sull'area motoria della personalità, tramite il miglioramento delle capacità fisiche e neuromuscolari.</li> <li>- Rendere l'adolescente cosciente della propria corporeità, sia come disponibilità e padronanza motoria, sia come capacità relazionale, al fine di aiutarlo a superare le difficoltà e le contraddizioni tipiche dell'età.</li> <li>- Facilitare l'acquisizione di una cultura delle scienze motorie che tenda a promuovere la pratica motoria come costume di vita e la coerente coscienza e conoscenza dei diversi significati che le attività motorio -sportive assumono nell'attuale società.</li> </ul>	
<b>PREREQUISITI</b>	Consapevolezza dei propri limiti e delle proprie potenzialità	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Esercizi mirati	
<b>TEMPI</b>	Tutto l'anno scolastico	
<b>C 1: Valutare le proprie capacità motorie.</b>		
	CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la corretta tecnica esecutiva degli esercizi a carico naturale.</li> <li>- Conoscere i test e le finalità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire i test con la giusta tecnica</li> <li>- Saper eseguire gli esercizi di irrobustimento a carico naturale.</li> <li>- Saper eseguire esercizi di allungamento muscolare</li> <li>- Saper eseguire un'attività motoria per un tempo prolungato in condizioni aerobiche.</li> </ul>

<b>U.d.A.</b>	EDUCAZIONE ALLA SALUTE
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime
<b>FINALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorire l'armonico sviluppo dell'adolescente agendo in forma privilegiata sull'area motoria della personalità, tramite il miglioramento delle capacità fisiche e neuromuscolari.</li> <li>- Rendere l'adolescente cosciente della propria corporeità, sia come disponibilità e padronanza motoria, sia come capacità relazionale, al fine di aiutarlo a superare le difficoltà e le contraddizioni tipiche dell'età.</li> <li>- Facilitare l'acquisizione di una cultura delle scienze motorie che tenda a promuovere la pratica motoria come costume di vita e la coerente coscienza e conoscenza dei diversi significati che le attività motorio -sportive assumono nell'attuale società.</li> </ul>
<b>PREREQUISITI</b>	Consapevolezza dei propri limiti e delle proprie potenzialità
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Esercizi mirati
<b>TEMPI</b>	Tutto l'anno scolastico

**C 1: Sa scegliere gli esercizi di riscaldamento più adatti alla prevenzione degli infortuni.**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i principi e le fasi del riscaldamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper eseguire correttamente gli esercizi di riscaldamento prima dell'attività motoria</li> </ul>

<b>U.d.A.</b>	GLI SPORT	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime	
<b>FINALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorire l'armonico sviluppo dell'adolescente agendo in forma privilegiata sull'area motoria della personalità, tramite il miglioramento delle capacità fisiche e neuromuscolari.</li> <li>- Rendere l'adolescente cosciente della propria corporeità, sia come disponibilità e padronanza motoria, sia come capacità relazionale, al fine di aiutarlo a superare le difficoltà e le contraddizioni tipiche dell'età.</li> <li>- Facilitare l'acquisizione di una cultura delle scienze motorie che tenda a promuovere la pratica motoria come costume di vita e la coerente coscienza e conoscenza dei diversi significati che le attività motorio -sportive assumono nell'attuale società.</li> </ul>	
<b>PREREQUISITI</b>	Consapevolezza dei propri limiti e delle proprie potenzialità	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Esercizi mirati	
<b>TEMPI</b>	Tutto l'anno scolastico	
<b>C 1: Partecipare ad una gara o partita degli sport praticati</b>		
	CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la tecnica delle discipline praticate</li> <li>- Conoscere le norme regolamentari</li> <li>- Conoscere la terminologia essenziale del gioco.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa eseguire la tecnica di base di corse ,lanci e salti nell'atletica leggera</li> <li>- Sa eseguire la tecnica di base degli elementi del corpo libero e volteggi al cavallo della ginnastica artistica.</li> <li>- Saper eseguire i fondamentali della pallavolo, pallacanestro, calcio a cinque, baseball, unihockey, ultimate, pallamano, anche in situazioni di gioco</li> </ul>

<b>U.d.A.</b>	CORPO UMANO E MOVIMENTO
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime
<b>FINALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorire l'armonico sviluppo dell'adolescente agendo in forma privilegiata sull'area motoria della personalità, tramite il miglioramento delle capacità fisiche e neuromuscolari.</li> <li>- Rendere l'adolescente cosciente della propria corporeità, sia come disponibilità e padronanza motoria, sia come capacità relazionale, al fine di aiutarlo a superare le difficoltà e le contraddizioni tipiche dell'età.</li> <li>- Facilitare l'acquisizione di una cultura delle scienze motorie che tenda a promuovere la pratica motoria come costume di vita e la coerente coscienza e conoscenza dei diversi significati che le attività motorio -sportive assumono nell'attuale società.</li> </ul>
<b>PREREQUISITI</b>	Consapevolezza dei propri limiti e delle proprie potenzialità
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Esercizi mirati
<b>TEMPI</b>	Tutto l'anno scolastico

**C 1: Gestire le capacità logico-motorie in modo finalizzato**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la terminologia essenziale degli esercizi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper eseguire il compito motorio nel più breve tempo possibile.</li> <li>- Saper eseguire rotolamenti e rotazione attorno agli assi del corpo</li> <li>- Saper eseguire i saltelli base alla funicella.</li> <li>- Saper controllare la palla con varie parti del corpo.</li> <li>- Saper eseguire esercizi abbinati, conseguenti e dissociati.</li> </ul>

**PER TUTTE LE U.d.A. DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

<b>COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEL PECUP:</b> acquisire un equilibrio psicofisico attraverso la comprensione e l'affinamento del linguaggio corporeo come contributo al benessere individuale e collettivo	
<b>LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF: 1</b>	
<b>COMPETENZE DI RIFERIMENTO DELLE "COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA":</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Imparare ad imparare</i></li> <li>- <i>Comunicare attraverso il rappresentare</i></li> <li>- <i>Acquisire l'informazione</i></li> <li>- <i>Risolvere problemi</i></li> <li>- <i>Collaborare e partecipare</i></li> <li>- <i>Agire in modo responsabile</i></li> </ul>	
<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cooperative learning</li> <li>- Simulazione</li> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Lezione partecipata</li> </ul>
<b>STRUMENTI</b>	Tutti quelli a disposizione in palestra LIM, libro di testo, siti web, video.
<b>VERIFICHE</b>	Prove pratiche Prove orali tradizionali (interrogazioni individuali) Prove strutturate (test a risposta aperta e chiusa) Prove equipotenziali Relazioni di laboratorio Prove di verifica di laboratorio
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo il protocollo approvato dal collegio docenti
<b>RECUPERO</b>	In itinere





*Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio*  
**ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE CON SEZIONE LICEO**  
**LINGUISTICO**  
*"Lucio Lombardo Radice"*

# INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

<b>U.d.A.</b>	<b>L'ALTRO PERCHÈ . LA FONDAZIONE EPISTEMOLOGICA DEL SAPERE RELIGIOSO.</b>
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime
<b>FINALITÀ</b>	- Guidare l'alunno alla comprensione del rapporto esistente tra la religione cattolica ed il contesto storico-sociale e culturale nazionale, esplicitando il quadro normativo di riferimento, con particolare attenzione alla definizione dello statuto epistemologico della disciplina, anche in comparazione con i modelli europei di insegnamento.
<b>PREREQUISITI</b>	- Alfabetizzazione di base nel linguaggio religioso - Conoscenza delle linee essenziali della storia italiana dal Risorgimento al periodo repubblicano con particolare riferimento alla nascita della Costituzione Repubblicana - Sufficiente capacità di leggere e comprendere un testo di argomento religioso e/o contenente informazioni religiose e compiere semplici inferenze
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Verifica orale
<b>TEMPI</b>	10 ore

**C 1: Riconoscere nei testi normativi, con particolare riferimento alla Costituzione Repubblicana e all'Accordo di Revisione dei Patti Lateranensi, i fondamenti socio-culturali dell'apprendimento scolastico del sapere religioso**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Quadro storico religioso generale dell'Italia dall'Unità al Concordato ed alla sua Revisione</li> <li>- Art.1 dello Statuto Albertino</li> <li>- I Patti Lateranensi</li> <li>- La Costituzione Italiana e la libertà religiosa (artt. 7.8;19)</li> <li>- Art. 1 dell'Accordo di Revisione del Concordato (L. 121/85)</li> <li>- Il panorama religioso nella società italiana contemporanea</li> <li>- La Carta dei diritti di cittadinanza e integrazione (2007)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa leggere e comprendere i testi di riferimento</li> <li>- Sa indicare le tappe salienti del quadro storico italiano e collegare agli specifici eventi il Concordato e la sua conseguente Revisione</li> <li>- Sa definire il ruolo della Chiesa nel panorama italiano come presentato dalla Revisione del Concordato</li> <li>- Sa riconoscere il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura nel contesto nazionale e locale</li> <li>- Sa individuare conseguenze e sviluppi del principio costituzionale di libertà religiosa</li> <li>- Sa riconoscere le caratteristiche e le articolazioni principali della società multireligiosa nell'Italia contemporanea</li> </ul>

**C 2: Descrivere lo statuto epistemologico dell'Irc nel sistema scolastico italiano, con particolare attenzione alle finalità educative ed alle metodiche d'insegnamento, contestualizzandolo nel quadro degli orientamenti educativi proposti a livello degli organismi europei**

CONOSCENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definizione di Irc</li> <li>- Natura e caratteristiche dell'Irc</li> <li>- Art.9 comma 2 della Revisione del Concordato (L. 121/85)</li> <li>- Natura e ambito dell'Irc e della catechesi</li> <li>- L'Ir in Europa: modello confessionale, pluriconfessionale, aconfessionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa riflettere sulle proprie esperienze personali in rapporto al problema religioso</li> <li>- Sa riconoscere il valore positivo della dimensione religiosa in prospettiva interculturale</li> <li>- Sa rispettare le diverse opzioni e tradizioni religiose e culturali</li> <li>- Sa riconoscere il contributo della religione, e nello specifico di</li> </ul>

- Le Raccomandazioni del Consiglio d'Europa (2005; 2008) in rapporto allo studio della religione: costruzione della società democratica/conoscenza del quadro di civiltà europea europeo
- IR come disciplina di senso

- quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura nel contesto locale e nazionale
  - Sa riflettere sulla dimensione propria della libertà religiosa e sul valore della laicità dello stato
  - Sa delineare il quadro epistemologico dell'Irc
  - Sa riferire l'Irc al quadro delle discipline di senso e di indagine sociale
-

## COMPETENZA DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI

Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

### COMPETENZA DI RIFERIMENTO DEL PECUP

Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini

Saper leggere e comprendere testi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuna di esse, in rapporto con la tipologia ed il relativo contesto storico e culturale

### LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF

LIVELLO 1 \_ CONOSCENZE GENERALI DI BASE

<b>METODOLOGIA</b>	Brainstorming Cooperative learning (analisi di documenti e discussione in gruppo) Lezione partecipata Lezione frontale (sistematizzazione dei contenuti appresi)
<b>STRUMENTI</b>	OSA Irc per la S.M.S. L.121/85 Art.1; 9 comma 2 Ratifica accordo di Revisione del Concordato Artt. 7.8.19 della Costituzione Carta dei diritti di cittadinanza e integrazione Testo in adozione Quadrino, Del Bufalo, Troia, <i>L'altro perché</i> , vol. 1, cap. 1 mappa operativa e keywords Dispense integrative del docente Raccomandazioni del Consiglio d'Europa (2005; 2008) (con estratti in lingua originale) Sito web: <a href="http://www.eftre.org">www.eftre.org</a>
<b>VERIFICHE</b>	Sommative
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo il protocollo di valutazione
<b>RECUPERO</b>	In itinere

<b>U.d.A.</b>	<b>IL FATTORE R. FENOMENOLOGIA DELLA RELIGIONE.</b>	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime	
<b>FINALITÀ</b>	- Guidare l'alunno a interpretare il fattore religioso attraverso l'analisi morfologica, anche comparata e con particolare riferimento alla tradizione cristiano - cattolica, del fenomeno religioso, cogliendo l'organicità interna dello stesso e la sua coerenza con la dimensione significativa che costituisce la matrice fondamentale della costruzione culturale.	
<b>PREREQUISITI</b>	- Alfabetizzazione di base nel linguaggio religioso - Sufficiente capacità di leggere un testo di argomento religioso e/o contenente informazioni religiose e compiere semplici inferenze - Conoscenza di base delle diverse tradizioni religiose antiche e attuali	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Verifica orale	
<b>TEMPI</b>	10 ore	
<b>C 1: Cogliere la specificità della dimensione religiosa, esplicitandone le caratteristiche formali, anche comparativamente, con particolare riferimento all'universo simbolico della tradizione cristiana</b>		
<b>CONOSCENZE</b>		<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definizione e ambito semantico della religione</li> <li>- Lo specifico modus della dimensione e dell'esperienza religiosa</li> <li>- La fenomenologia religiosa: Mircea Eliade</li> <li>- Il Sacro come principio interpretativo della realtà</li> <li>- Il linguaggio religioso, gli oggetti della religione le strutture morfologiche della religione</li> <li>- La figura e l'opera di Mohandas K. Gandhi</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce e descrive le forme della religione</li> <li>- Compara le forme presenti nei diversi sistemi religiosi individuandone i valori comuni</li> <li>- Riconosce elementi propri del linguaggio religioso</li> <li>- Individua le caratteristiche formali dell'esperienza e della cultura religiosa</li> <li>- Riconosce le principali forme religiose presenti nel contesto europeo, individuando il contributo delle tradizioni ebraico-cristiana e islamica alla costruzione del quadro di civiltà occidentale e mediterraneo</li> </ul>
<b>C 2: Cogliere la molteplicità del fenomeno religioso nella sua multiforme espressione, evidenziando unità e molteplicità del discorso religioso, continuità e discontinuità tra la ricerca religiosa e la rivelazione ebraico – cristiana.</b>		
<b>CONOSCENZE</b>		<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Molteplicità del fenomeno religioso</li> <li>- Le principali forme religiose</li> <li>- Le radici ebraico-cristiane e islamiche dei quadri di civiltà occidentale e mediterraneo</li> <li>- Il principio dialogico della dichiarazione conciliare Nostra Ætate</li> <li>- Il sistema segnico-sacramentale del linguaggio religioso nella tradizione cristiano-cattolica</li> <li>- Il problema del significato e la dimensione dei valori</li> <li>- Il problema religioso ed il problema del senso</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- sa riflettere sulle proprie esperienze personali in rapporto al problema religioso</li> <li>- sa riconoscere il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura</li> <li>- sa riconoscere il valore positivo della dimensione religiosa in prospettiva interculturale</li> <li>- sa riflettere sulle proprie esperienze personali e di relazione</li> <li>- sa porre domande di senso e le confronta con le risposte offerte dalla fede cattolica</li> <li>- riconosce e usa in maniera appropriata il linguaggio religioso per spiegare la realtà e i contenuti della fede cattolica</li> </ul>

---

**COMPETENZA DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI**

Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

Rilevare il contributo della tradizione ebraico-cristiana allo sviluppo della civiltà umana nel corso dei secoli, confrontandolo con le problematiche attuali (Indicazioni per l'Irc)

---

**COMPETENZA DI RIFERIMENTO DEL PECUP**

Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali

Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi

Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro

**LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF**

LIVELLO 1 \_ CONOSCENZE GENERALI DI BASE

<b>METODOLOGIA</b>	Brainstorming Cooperative learning (analisi di testi e discussione in gruppo) Lezione partecipata Lezione frontale
<b>STRUMENTI</b>	Testo in adozione: L. Solinas, <i>Tutti colori della vita</i> , vol. unico Dispense del docente M. Eliade, <i>Trattato di storia delle religioni</i> , Bollati Boringhieri, 1976 Siti web dedicati alle scienze della religione Dichiarazione conciliare <i>Nostra Ætate</i> Articoli tratti dalla stampa <i>Gandhi</i>
<b>VERIFICHE</b>	sommative
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo il protocollo di valutazione
<b>RECUPERO</b>	In itinere

<b>U.d.A.</b>	<b>LA RELIGIONE NEL QUADRO DEI SISTEMI DI SIGNIFICATO.</b>	
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime	
<b>FINALITÀ</b>	- Disporre lo studente alla comprensione della relazione esistente tra esperienza religiosa e dimensione significativa dell'esistenza, individuando nella morfologia del discorso religioso la matrice dei processi culturali che hanno contribuito alla definizione del quadro di civiltà locale, nazionale ed europeo.	
<b>PREREQUISITI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alfabetizzazione di base nel linguaggio religioso</li> <li>- Sufficiente capacità di leggere un testo di argomento religioso e/o contenente informazioni religiose e compiere semplici inferenze</li> <li>- Conoscenza di base delle diverse tradizioni religiose antiche e attuali</li> <li>- L'approccio fenomenologico al problema religioso</li> </ul>	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Verifica orale	
<b>TEMPI</b>	10 ore	
<b>C 1: Analizzare semplici situazioni presentate dalla cultura, ricavandone informazioni inerenti il problema religioso, con particolare riferimento all'universo simbolico della tradizione cristiana</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il labirinto metafore dell'esistenza</li> <li>- Cultura e religione: l'iniziazione alla vita e la fondazione della vita</li> <li>- I sacramenti dell'iniziazione cristiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compara le forme presenti nei diversi sistemi religiosi individuandone i valori comuni in rapporto al problema del significato</li> <li>- Riconosce elementi propri del linguaggio religioso</li> <li>- Individua il contributo delle tradizioni ebraico-cristiana e islamica alla costruzione del quadro di civiltà occidentale e mediterraneo</li> </ul>
<b>C 2: Riconoscere la religione come sistema comunicativo di senso e significato quale elemento portante di un quadro di relazioni all'interno dei sistemi culturali.</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ / CAPACITÀ</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il problema del significato alla luce delle scienze umane</li> <li>- Il problema religioso ed il problema del senso</li> <li>- Religione e fondazione della dimensione dei valori</li> <li>- Cristianesimo e problemi attinenti la dimensione personale e sociale del vivere contemporaneo</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa riflettere sulle proprie esperienze personali in rapporto al problema religioso</li> <li>- Sa riflettere sulle proprie esperienze personali e di relazione</li> <li>- Sa riconoscere il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura</li> <li>- Sa porre domande di senso e le confronta con le risposte offerte dalla fede cattolica</li> </ul>

---

**COMPETENZA DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI**

Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

Confrontarsi con alcuni aspetti centrali della vita morale (Indicazioni per l'Irc)

---

**COMPETENZA DI RIFERIMENTO DEL PECUP**

Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi

Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro

**LIVELLO IN RELAZIONE AL EQF**

LIVELLO 1 \_ CONOSCENZE GENERALI DI BASE

<b>METODOLOGIA</b>	Brainstorming Cooperative learning (analisi di testi e discussione in gruppo) Lezione partecipata Lezione frontale
<b>STRUMENTI</b>	Testo in adozione: L. Solinas, <i>Tutti colori della vita</i> , vol. unico Dispense del docente V. Frankl, <i>Alla ricerca di un significato dell'esistenza umana</i> Trailers da <i>Il priore di Barbiana</i> <i>Don Bosco</i> Articoli tratti dalla stampa
<b>VERIFICHE</b>	sommative
<b>VALUTAZIONE</b>	Secondo il protocollo di valutazione
<b>RECUPERO</b>	In itinere