

## **PROGRAMMAZIONE DELLA MATERIA ALTERNATIVA A.S. 2022\_23**

MACRO-AREA: CITTADINANZA ATTIVA E CONVIVENZA CIVILE

TEMI: SOCIETA' CONTEMPORANEA, PENSIERO ED ESPERIENZA UMANA,  
CITTADINANZA ATTIVA NELLA SOCIETA' UMANA

Nell'elaborazione della seguente programmazione si tiene conto di quanto previsto dalla C.M. 3 maggio 1986, n. 131, secondo cui *"Fermo restando il carattere di libera programmazione, queste attività culturali e di studio devono concorrere al processo formativo della personalità degli studenti. Esse saranno particolarmente rivolte all'approfondimento di quelle parti dei programmi, in particolare di storia, di filosofia, di educazione civica, che hanno più stretta attinenza con i documenti del pensiero e della esperienza umana relativi ai valori fondamentali della vita e della convivenza civile"*.

I temi proposti sono da considerarsi, nell'ottica formativa della didattica, passibili di approfondimenti, differenziazioni e progressioni tematiche sia in rapporto allo stile professionale del docente assegnato a tale attività, sia in relazione ai bisogni formativi emergenti dal gruppo dei discenti coinvolti nella riflessione. **Il programma pertanto potrà essere modificato nelle sue diverse parti in relazione alle competenze maturate dal docente assegnato a tali attività.** I docenti individueranno e svilupperanno almeno una tematica a quadrimestre tra i contenuti proposti.

### **Obiettivi formativi**

- saper leggere, analizzare documenti e i testi proposti nella loro specificità;
- saper essere disponibili e partecipi al confronto dialettico con gli altri rispettandone i diversi punti di vista;
- acquisire la conoscenza dei principali documenti nazionali e internazionali in tema di diritti umani e delle istituzioni previste per la loro attuazione;
- acquisire consapevolezza e conoscenza della complessa genesi culturale e della progressiva determinazione dei diritti dell'uomo nel corso della storia;
- maturare una riflessione senza pregiudizi su quei temi che risultano al centro dell'attenzione del dibattito contemporaneo;
- sviluppare la conoscenza di temi necessari per maturare una riflessione critica e personale.

### **Metodologia didattica**

- lezioni introduttive dell'insegnante;
- brainstorming;
- lettura di documenti come attività sia individuale che di gruppo;

- analisi di opere integrali e di brani, di film e documentari;
- dibattiti e discussioni in classe;
- produzione di materiale finalizzato all'illustrazione del lavoro svolto.

### **Strategie didattiche**

- riflessione guidata interattiva;
- metodologia coinvolgente e non semplice trasmissione di contenuti;
- esame di casi concreti;
- discussione e riflessione.

### **Strumenti**

Riferimenti alla Letteratura, al Cinema, alla Filosofia, alla Psicologia, uso Giornali e Riviste on-line, risorse disponibili sul Web.

<b>TEMA</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>CLASSI</b>
Etica, Diritti umani, Bioetica	Diritto alla vita e alla morte: legislazione, casi e temi di Bioetica contemporanea	TRIENNIO
	Etica e mondo digitale: la Quarta rivoluzione e la trasformazione del mondo	TRIENNIO
	Etica, Diritti umani, Pacifismo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruttori di Pace: vita e pensiero di alcuni dei più significativi promotori della pace e dei diritti umani nel Novecento;</li> <li>• Il pacifismo e la costruzione dei fondamentali diritti umani nella modernità;</li> <li>• Il cammino dei Diritti attraverso le principali Carte e Dichiarazioni;</li> <li>• Pacifismo, etica e diritti umani: uno sguardo sull'Oriente.</li> </ul>	TUTTE
	Etica ed economia: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Economia globale e sviluppo</li> <li>• La responsabilità sociale delle imprese.</li> <li>• Gli aspetti centrali di uno sviluppo ecologicamente e</li> </ul>	TRIENNIO

	<p>socialmente sostenibile</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Finanza etica e microcredito</li> <li>• La fame nel mondo e la disparità economica</li> </ul>	
Educazione all'affettività	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire una mappa delle principali emozioni, saperle riconoscere e dare loro un nome;</li> <li>• Riconoscere la storia (letteraria, filosofica, religiosa) delle più diffuse emozioni umane.</li> </ul>	TUTTE
Il nuovo mondo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uno sguardo sul mondo: scenari geopolitici del mondo contemporaneo</li> </ul>	TRIENNIO
L'Io e l'Altro	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razzismo e stereotipi</li> <li>- Mass-media e comunicazione</li> </ul>	TUTTE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE: Si rimanda al protocollo di Valutazione dell'Istituto